

n°67 - ÉTÉ 2026

Vues d'Eze

MAGAZINE MUNICIPAL

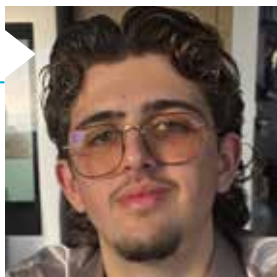
*Dossier spécial
Jardin Exotique*

Sommaire

6

NOS EZASQUES À L'HONNEUR

Lewis Paul Newman ◀
Axel Berenghler ◀



4

RETOUR EN IMAGES



7

VIE MUNICIPALE

► Inauguration de la place
du Général de Gaulle



9

NOS PETITS ÉZASQUES

- Les kermesses de fin d'année
- Èze dans les classes hollandaises
- Èze partenaire du VSJB Handball
- Des bornes anti-moustiques dans les écoles



11

DOSSIER SPÉCIAL

► Les coulisses du
Jardin Exotique



16

VIE CULTURELLE

- La 4^e édition des Théâtrales d'Eze
- Èze en Scène
- Restauration de l'église
- Le 10^e festival de chœurs
- La philosophie s'invite à Èze
- Nuit électro à l'Oppidum



21

VIE SPORTIVE

- Alain Fabri honoré
- Le Mercantour Man
- La fratrie Bonna à Strasbourg



23

VIE ASSOCIATIVE

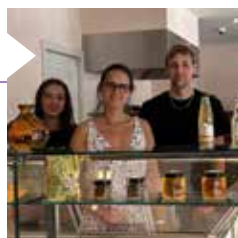
- Le stage de théâtre d'Art et Culture en Méditerranée
- Sortie du Lien d'Eze



24

VIE COMMERCANTE

La Maison d'Èze ◀
Le marché hebdomadaire ◀
Signorini Tartufi ◀



28

SÉCURITÉ

- Protégeons notre ressource en eau
- Attention aux noyades



26

ENVIRONNEMENT

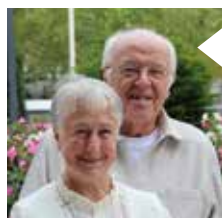
- La Charte Pelagos
- Eze labellisée "tsunami ready"
- Le brûlage des végétaux



29

VIE LOCALE

- Le nouveau livre de Corinne Inzirillo
- Les noces d'Or de M. et Mme Guehl
- Vos parcours à l'honneur



MAIS AUSSI...

30 À nos chers disparus...

30 Le carnet

31 Mots mêlés



M. le maire Stéphane Cherki et Eric Ciotti, maire de Nice et président de la Métropole NCA, entourés d'élus locaux et nationaux, lors du dévoilement de la plaque dans le parking du Général de Gaulle

Chère Madame, Cher Monsieur, Chers Ézasques,

Quelle inauguration, mes amis ! Cet événement du 29 mai restera dans la mémoire des très nombreux Ézasques qui avaient fait le déplacement pour fêter la réalisation de ce parking souterrain qui n'attendait que les finitions de la place du Général de Gaulle pour être inauguré.

La présence d'Eric Ciotti, nouveau maire de Nice et président de la Métropole Nice Côte d'Azur, donnait à l'événement un caractère très officiel, renforcé par la présence de nombreux maires, notamment celle, remarquée, de Georges Marsan, maire de Monaco.

Je ne saurais vous dire combien j'étais heureux de pouvoir admirer cet équipement enfin terminé, et à quel point j'ai été touché de voir tant d'entre vous se rassembler pour partager la joie de ce moment tant attendu ! La fréquentation a été telle que nos prévisions les plus optimistes ont été dépassées et que le traiteur a eu du mal à satisfaire tout le monde.

Le spectacle était à la fois merveilleux, au sens fort du terme, et émouvant tant il retraçait avec art et brio la riche histoire de notre village.

Merci à tous ceux qui se sont dépensés sans compter pour l'achèvement de ce chantier et de cette soirée !

L'été qui commence ne sera pas en reste d'événements puisque nous retrouvons avec bonheur un programme bien chargé, propre à satisfaire les Ézasques et leurs très nombreux visiteurs. Nous allons notamment renouer avec Les Théâtrales d'Eze, les cinq premières soirées d'août. Nul doute que j'y retrouverai encore nombre d'entre vous et je m'en réjouis d'avance.

Bon été à tous !

Votre maire,

Stéphane CHERKI

NOUS CONTACTER

Posez-nous toutes vos questions sur la plateforme interactive mairesetcitoyens.fr

ACCUEIL DU PUBLIC

du lundi au vendredi :
9h-12h et 13h30-16h

ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE

du lundi au jeudi :
9h-12h et 13h30-17h
le vendredi :
9h-12h et 13h30-16h30

ASTREINTE TECHNIQUE

Tél. 07 82 05 84 43

Suivez-nous sur :



Eze officiel



villeezeofficiel



mairesetcitoyens



THÉÂTRE SOLIDAIRE

Le Théâtre des Trois Corniches a fait salle comble à Èze village avec la comédie « On choisit pas sa famille ». Une soirée placée sous le signe du rire et de la solidarité, dont l'intégralité des recettes a été reversée au profit de l'APF France Handicap.

30 mai 2026



SUCCÈS DU VIDE-GRENIERS

Un grand succès pour le vide-greniers organisé par Canta Perdrix à l'Oppidum du Col d'Èze, où exposants et chineurs se sont retrouvés sous le soleil pour une journée de partages et de belles trouvailles.

10 mai 2026



*Ça s'est passé
chez nous !*

4



JOURNÉE CHEVALETS

Un rendez-vous haut en couleur où l'art n'a pas de frontières, à l'image du coup de cœur de ce touriste mexicain reparti avec une superbe icône signée par notre artiste Clémentine Fighiera.

6 juin 2026



REMISE DU TROPHÉE DE PERSONNALITÉ DE LA MER

À Saint-Jean-Cap-Ferrat, S.A.S. le Prince Albert II de Monaco a remis le trophée de Personnalité de la mer 2026 à la navigatrice Alexia Barrier, en présence de Stéphane Cherki et de Jean-François Dieterich.

18 mai 2026



VISITE DE CHARLES-ANGE GINÉSY : UN PARTENARIAT DÉPARTEMENTAL RENFORCÉ

Le président du département, Charles-Angé Ginésy, s'est rendu à Èze le 3 avril dernier pour une visite de terrain stratégique.

Accompagné du maire Stéphane Cherki, de Céline Zambon, adjointe à la Culture, de Pascale Rivolta, responsable du protocole et de Marie-Amélie Ginesy, cette rencontre a permis de dresser un état des lieux des projets en cours et de réaffirmer le soutien indéfectible du département envers la commune.

3 avril 2026



COMMÉMORATION

Moment de recueillement sur le parvis de l'Hôtel de ville à l'occasion de la commémoration de l'armistice du 8 mai.

8 mai 2026



5

COMMÉMORATION DU 18 JUIN

Moment solennel devant le monument aux morts pour les élus d'Èze, entourés du député de la 4^e circonscription Gabriel Tomatis et de Pascale Spagli, adjointe au maire de Cap d'Ail.

18 juin 2026



ÉLECTION DU PRÉSIDENT DU SIVOM

Roger Roux a été réélu à l'unanimité à la présidence du SIVOM de Villefranche-sur-Mer, entouré de quatre nouveaux vice-présidents, dont Stéphane Cherki, pour porter les projets intercommunaux du mandat.

15 avril 2026



Nos Ézasques à l'honneur



RENCONTRE AVEC LEWIS PAUL NEWMAN, JEUNE TALENT À SUIVRE

Il y a dans le regard de Lewis Paul Newman une dualité fascinante : l'ancrage profond dans les pierres de son village natal et l'appel des horizons lointains de l'Amérique du Sud. Jeune artiste ézasque passionné, il a choisi la linogravure – une technique de taille d'épargne exigeante – pour exprimer sa vision du monde.

Armé de ses gouges, Newman ne se contente pas de dessiner ; il creuse, il évide, il sculpte la matière pour faire jaillir la lumière du bloc de linoléum. On y reconnaît la verticalité vertigineuse de notre village, le clocher emblématique et, bien sûr, les silhouettes familières des cactus et succulentes qui font la renommée de notre jardin.

Nourri par ses voyages sur le continent sud-américain, Newman souhaite faire de cette passion son métier. À l'heure du tout-numérique, il fait le pari du grain du papier, de l'encre qui sèche et du geste artisanal répété.

Chaque tirage, numéroté et signé, est une invitation à redécouvrir notre patrimoine sous un angle nouveau. Newman n'illustre pas seulement Èze ; il lui donne une empreinte durable, entre tradition méditerranéenne et souffle d'ailleurs. Un artiste qui n'a pas fini de faire parler de lui...

Retrouvez-le sur Instagram : atelierjardinbleu



6

UN JEUNE ÉZASQUE EN FINALE DU CONCOURS DU MEILLEUR APPRENTI DE FRANCE



La jeunesse et le talent de notre commune rayonnent au niveau national ! Récemment, le jeune Ézasque Axel Berenghieri s'est illustré de la plus belle des manières en participant à la prestigieuse finale nationale du concours du Meilleur Apprenti de France (MAF), pour la catégorie coiffure mixte. En BAC Pro « Métier de la coiffure » au Lycée Magnan, le jeune ézasque a porté fièrement les couleurs d'Èze lors de la finale de la compétition, à Arras.

Face à un jury exigeant et des candidats venus de toutes les régions, Axel a su faire preuve d'un savoir-faire et d'une rigueur remarquables dans la catégorie chignon.

Pour relever ce défi, Axel n'était pas seul. Il a pu compter sur le soutien et la complicité d'un modèle d'exception : Alma Friberg.

Ensemble, ce binôme fort de ses racines a fièrement représenté les couleurs d'Èze, portant haut les valeurs de l'artisanat et de l'excellence.

La municipalité tient à féliciter chaleureusement Axel pour son parcours exemplaire dans cette compétition de haut niveau, ainsi qu'Alma pour sa contribution à cette belle aventure. Un grand bravo à nos deux jeunes Ézasques qui prouvent que la valeur n'attend pas le nombre des années !





UNE SOIRÉE MÉMORABLE POUR L'INAUGURATION DE LA PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

Le vendredi 29 mai dernier, Èze Village a vécu un moment historique. Vous étiez particulièrement nombreux à vous rassembler pour célébrer la métamorphose complète de notre cœur de village : l'inauguration officielle de la toute nouvelle place du Général de Gaulle et de son parking.

Après les discours officiels au pupitre, le ruban inaugural a été coupé par notre maire, Stéphane Cherki, entouré pour ce moment solennel par Éric Ciotti, maire de Nice et président de la Métropole Nice Côte d'Azur, ainsi que de nombreux élus des communes voisines qui avaient fait le déplacement.



Après le dévoilement des plaques commémoratives, la solennité a rapidement fait place à une immense ferveur populaire.

Le public a ainsi pu mesurer l'ampleur des travaux grâce à une exposition photo « Avant / Après » de 16 clichés grand format, retraçant toute l'évolution du projet. Autour du cocktail dînatoire, l'ambiance était à la fête, rythmée par des musiciens en live et de superbes échassières en costume traditionnel ézasque qui ont distribué des œillets à toutes les femmes.





Un grand moment de partage sur cette place qui se veut être le nouveau cœur de vie, familial et chaleureux, de notre village.

À la nuit tombée, place à la magie. Pendant 70 minutes, un grand spectacle créé sur mesure pour l'occasion a transporté les spectateurs à travers l'histoire d'Èze, des origines à nos jours, avant de se clôturer en apothéose par un show spectaculaire. La fête s'est ensuite prolongée au rythme d'une soirée DJ.

8

Un grand merci aux équipes de la municipalité, aux prestataires et aux Ézasques pour la réussite de cet événement mémorable !





ÉCOLE LES CIGALES DE MER

SUCCÈS ET SOURIRES POUR LES KERMESSES DE FIN D'ANNÉE !

Qui dit fin de l'année scolaire dit retour de la tant attendue fête des écoles ! Un rendez-vous incontournable pour les enfants comme pour leurs familles. Après plusieurs mois de répétitions et de préparatifs intenses, les pitchouns ont fièrement présenté leur spectacle sous le regard ému et attendri de leurs parents.

Cette édition a été marquée par un vent de nouveauté à l'école Gianton, où le bureau de l'APE fraîchement élu a insufflé quelques changements dans l'organisation des festivités. Pour le plus grand bonheur de tous, les grands classiques étaient évidemment au rendez-vous : pêche aux canards, chamboule-tout et stands de victuailles ont fait le plein tout au long de la journée.



9



Un grand merci aux équipes enseignantes ainsi qu'aux APE des deux écoles pour leur dévouement et leur investissement sans faille tout au long de l'année au profit de nos enfants.



ÉCOLE ANDRÉ GIANTON



ÈZE À L'HONNEUR DANS LES SALLES DE CLASSE HOLLANDAISES



La commune d'Èze s'apprête à faire rayonner ses paysages bien au-delà de nos frontières, et plus particulièrement dans les salles de classe néerlandaises ! Un projet audiovisuel d'envergure, destiné à l'Éducation Nationale des Pays-Bas, a en effet choisi notre région comme décor d'une série de vidéos éducatives conçues pour faciliter l'apprentissage du français aux élèves hollandais.

Au terme d'une sélection rigoureuse, 12 collégiens ont été retenus pour incarner ce projet pédagogique baptisé « Grandes Lignes ». Parmi eux, Aiden, un jeune Ézasque de 13 ans. Pour rendre l'apprentissage plus ludique et réaliste, la production a laissé carte blanche aux jeunes talents pour choisir leur propre lieu de tournage afin de dévoiler le quotidien des adolescents français.

C'est avec beaucoup de fierté qu'Aiden a choisi de mettre son village à l'honneur en sélectionnant le cadre magnifique du Tennis Club Team Borfiga pour ses séquences.

Fidèle à sa passion pour le sport, Aiden a également profité de cette vitrine internationale pour arborer fièrement les couleurs de son club de cœur : le Handball VSJB. Un clin d'œil hautement symbolique pour cette structure locale que la municipalité d'Èze a d'ailleurs choisi de soutenir tout récemment.

Grâce à l'initiative d'Aiden et à la qualité de cette production, des milliers de jeunes Hollandais s'apprêtent à découvrir la langue de Molière à travers la beauté, les paysages et le dynamisme de notre village. Une superbe mise en lumière internationale signée par la jeunesse ézasque !

10



La commune, nouveau partenaire du club VSJB Handball

La mairie d'Èze est fière d'annoncer son engagement en tant que partenaire officiel du club de handball VSJB (Villefranche Saint-Jean Beaulieu).

Ce rapprochement stratégique illustre la volonté de la municipalité de soutenir le dynamisme sportif local et de renforcer les liens de proximité. En s'associant aux valeurs de dépassement de soi et de cohésion portée par le VSJB, la mairie d'Èze réaffirme son rôle d'acteur engagé dans le rayonnement du territoire, bien au-delà de ses frontières communales.

DES BORNES ANTI-MOUSTIQUES INSTALLÉES DANS LES ÉCOLES

Afin d'offrir un environnement protégé à nos enfants, la municipalité a validé le déploiement de dispositifs de protection innovants dans les deux écoles de la commune. Issus de la gamme « Ma Boîte à Moustiques », ces équipements de pointe allient efficacité technologique et respect de l'environnement.

Chaque borne sécurisée (fermée à clé et ancrée au sol) protège jusqu'à 700 m² en simulant la respiration humaine grâce à une technologie propre combinant phéromones et CO₂. Intelligent, l'appareil adapte sa diffusion selon la météo grâce à ses capteurs intégrés.

Grâce à leur fabrication 100% française et leur bac à jardinière intégré, ces bornes se fondent parfaitement dans le décor pour des récréations sereines et sans piqures !



LES COULISSES DU JARDIN EXOTIQUE

*É*itué à 429 mètres de hauteur, le Jardin Exotique surplombe la Méditerranée, offrant un spectacle végétal unique où la verticalité du rocher rencontre l'excellence de la botanique. S'il est aujourd'hui un moteur de rayonnement international pour notre commune, c'est avant tout grâce à une chaîne humaine de passionnés qui œuvrent quotidiennement, entre ciel et mer. Ce dossier spécial lève le voile sur les coulisses d'un site où la passion est la règle. Le dynamisme actuel du jardin repose sur une collaboration étroite entre la stratégie municipale et la réalité opérationnelle.

LES VISAGES DU JARDIN EXOTIQUE D'ÈZE

Dans l'ombre : les artisans du quotidien

Le Jardin Exotique est un théâtre permanent où s'activent chaque jour des professionnels aux savoir-faire reconnus. Derrière la beauté du site se cache le travail de l'ombre d'équipes dévouées.

Les jardiniers : ils entretiennent et magnifient les collections botaniques dans des conditions particulièrement exigeantes. Au-delà d'un savoir-faire pointu, ce métier requiert une exigence physique extrême, dictée par la verticalité du site, les fortes chaleurs et la manipulation quotidienne de spécimens massifs.

Véritables artistes de la biodiversité, leur passion, leur endurance et leur technicité permettent de préserver ce patrimoine vivant unique au monde.

L'accueil : les caissières forment le premier visage de l'hospitalité ézasque. Elles gèrent des flux de visiteurs mondiaux avec une fluidité remarquable, garantissant une expérience sereine malgré le succès grandissant du site.

UNE VISIBILITÉ MONDIALE :

Presse et fréquentation record

Jamais le jardin n'a connu un tel engouement. Cette fréquentation record est le fruit d'un travail de fond sur l'image d'Èze.

Accueil Presse : le service de presse multiplie contacts avec les journalistes et médias du monde entier. En ouvrant les coulisses sur l'envers du décor, ce travail acharné de visibilité porte ses fruits. Résultat : une fréquentation record qui prouve que le patrimoine et le savoir-faire ézasques s'exportent merveilleusement bien.

L'office de tourisme : dernier maillon, mais non des moindres, l'Office de Tourisme joue un rôle de prescripteur crucial. En informant et en orientant les visiteurs dès leur arrivée au village, les conseillers de l'office assurent la promotion directe du Jardin, liant l'histoire médiévale d'Èze à son joyau végétal.

Focus Botanique

Derrière chaque nom latin se cache une stratégie de survie fascinante.
Voici quelques-uns de nos spécimens les plus emblématiques et leurs secrets :

Kroenleinia grusonii (Coussin de belle-mère)

L'explication : originaire du Mexique, cette plante en forme de boule parfaite est couverte d'aiguillons dorés. Le secret : Ses épines ne sont pas là que pour piquer ! Elles sont inclinées de façon à créer un micro-réseau d'ombre sur le corps de la plante, réduisant sa température interne face au soleil brûlant de nos falaises.



Agave victoriae-reginae (Agave de la Reine Victoria)

L'explication : une petite agave aux feuilles dures, bordées de lignes blanches géométriques qui semblent peintes à la main. Le secret : c'est une plante "monocarpique". Elle dédie toute son énergie (parfois pendant 40 ans) à une seule et unique floraison spectaculaire. Une fois que ses graines sont libérées, la plante meurt, laissant derrière elle sa descendance. C'est le symbole de la patience royale.



Aloe arborescens (Aloès candélabre)

L'explication : un grand arbuste succulent qui structure les terrasses du bas. Le secret : c'est la lumière de nos hivers. Alors que la plupart des plantes entrent en dormance, elle offre des épis floraux d'un rouge orange vif de décembre à février. Elle est cruciale pour la biodiversité locale, offrant du nectar aux insectes quand les ressources se font rares.



Opuntia ficus indica (Figuier de Barbarie)

L'explication : reconnaissable à ses "raquettes" charnues. Le secret : ses feuilles sont en réalité ses tiges transformées. Elles stockent des réserves d'eau phénoménales, permettant au jardin de rester vert même lors des pires sécheresses estivales.



PAROLES DE VISITEURS : L'écho du succès sur TripAdvisor

Un travail titanesque ★★★★★

La vue est incroyable, mais c'est l'entretien du jardin qui m'a le plus impressionné. On voit que les jardiniers font un travail titanesque sur ces pentes.

Thomas, visiteur 2026.

Unique au monde ★★★★★

La structure des ruines mêlée aux plantes grasses est sublime. On sent une vraie passion dans l'entretien du site.

Elena, touriste italienne.

Le sens du détail

La zone de fraîcheur avec les brumisateurs est une idée géniale après la montée. On voit que tout est pensé pour le visiteur.

Un entretien d'orfèvre !

On sent l'amour du travail bien fait derrière chaque muret. Félicitations aux jardiniers pour ce travail herculéen.

PAROLES D'ÉZASQUES :

Pour moi, les touristes viennent pour les plantes, mais surtout pour la vue. Elle est très médiatisée, via les réseaux sociaux notamment, et pour cause ! Ils ne viennent pas pour rien !

Adrien, Ézasque et fier de l'être !

Interrogées sur la question, Maëlle et Léna ne tarissent pas d'éloges sur le jardin !

Pour Maëlle : Monaco n'a rien à envier à notre jardin, nous avons la plus belle vue et le tarif est plus abordable !

Léna, le sourire aux lèvres souligne la présence des transats, parfaits pour se reposer après la montée ardue dans les ruelles du village !

Focus sur Stéphane Cassus, RESPONSABLE DES ESPACES VERTS ET DU JARDIN EXOTIQUE



14

Il y a des vocations qui s'enracinent dès l'enfance. Pour Stéphane Cassus, aujourd'hui responsable des espaces verts et du Jardin Exotique d'Èze, la terre a toujours été une évidence. Le végétal, Stéphane Cassus est tombé dedans lorsqu'il était enfant, avec son père, qui adorait passer son temps libre à jardiner. Mais le véritable déclic se produit à 12 ans, au détour d'une rencontre avec un artisan paysagiste en plein travail : les gestes, la transformation du paysage, sa voie est toute tracée. Dès lors, le jeune originaire de Beauteuil-Saints (Seine-et-Marne) y consacre ses vacances scolaires et toute son énergie. Après un CAP Espaces Verts et un diplôme à Angers, il n'attend pas le nombre des années : à 18 ans seulement, il monte son entreprise en nom propre, une structure qu'il développera et dirigera pendant plus de vingt ans.

Pourtant, en 2012, cet entrepreneur dans l'âme décide de tout plaquer pour un nouveau défi. Ce qui le pousse à descendre sur la Côte d'Azur ? Une irréprensible envie de renouveau botanique, le besoin viscéral de bousculer ses habitudes en se confrontant à un climat radicalement différent et à des espèces végétales qu'il n'a encore jamais

côtoyées. En posant ses valises à Èze comme responsable des espaces verts et du Jardin Exotique, il trouve le terrain d'expression idéal. En parfaite synergie avec C. Fighiera, adjoint aux espaces verts et au Jardin Exotique, il apporte sa vision de chef d'orchestre. Un de ses projets favoris : la création de la nouvelle zone méditerranéenne du Jardin Exotique, un projet d'envergure façonné main dans la main avec le célèbre architecte-paysagiste Jean Mus, inauguré en 2014.

Aujourd'hui, ce savoir-faire unique et cette passion communicative en font une figure incontournable. Sollicité de toutes parts, Stéphane Cassus est régulièrement le visage d'Èze devant les caméras de télévision et les grands médias, fascinés par les coulisses de ce jardin suspendu entre ciel et mer. Reconnu par ses pairs, il apporte également son œil aiguisé en siégeant comme membre du Jury pour le prestigieux Festival des Jardins de la Côte d'Azur.

Malgré les projecteurs, l'artisan reste un homme de terrain, guidé par le plaisir pur de la création : « Le Jardin Exotique, c'est un terrain de jeu incroyable pour un jardinier ».

Focus sur Christian Fighiera,

ADJOINT DU MAIRE,

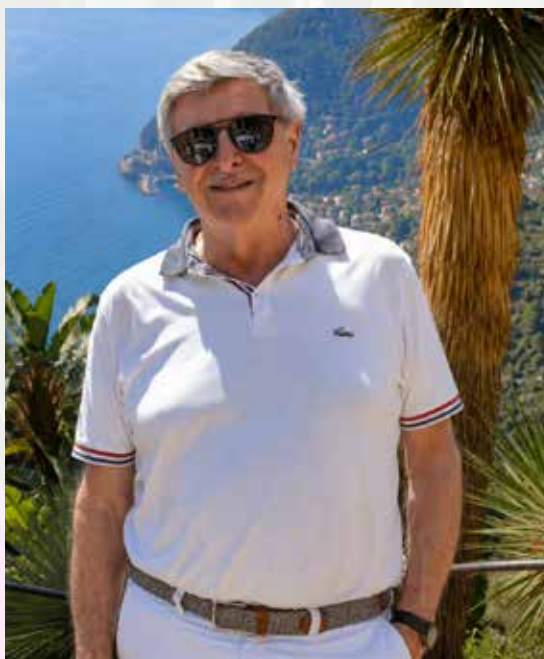
DÉLÉGUÉ AU JARDIN EXOTIQUE ET AUX ESPACES VERTS

Pour comprendre le parcours de Christian Fighiera, il faut d'abord plonger dans l'histoire de ses racines. Sa famille est ézasque depuis près de 700 ans. Émigrés de Malaga vers Figueras, ses ancêtres ont fini par s'installer à Èze au cours des années 1200, y ancrant solidement leur histoire familiale.

C'est pourtant vers une vocation verdoyante et internationale que Christian s'est tourné, porté par une solide formation à l'École d'horticulture d'Orléans.

Après avoir fait ses premières armes dans le secteur privé local près de Monaco en 1974, sa carrière prend un tournant officiel lorsqu'il intègre le service des espaces verts du gouvernement princier en tant que jardinier. Son évolution est rapide : un an seulement après son arrivée, il rejoint le secteur de la production à la pépinière ; puis est promu très rapidement responsable et technicien territorial chef, prenant la direction de la production et de l'aménagement de la pépinière. Par la suite, il est nommé adjoint au directeur du SUC (Service Urbanisme et Construction) pour le département Jardin.

Témoin privilégié de la métamorphose de la Principauté, il a vu les effectifs passer de 50 jardiniers à son entrée à 120 à son départ. Pendant 5 ans, Christian Fighiera a également eu le privilège d'officier comme conseiller privé pour le Palais princier, s'occupant personnellement des jardins privés sous le règne du Prince Rainier. En reconnaissance de son engagement, il a été nommé Chevalier de l'Ordre de Saint-Charles par le Prince en 2005. L'expertise de Christian Fighiera s'est également exportée bien au-delà des frontières de la Côte d'Azur. Entre 1992 et 2008, dans le cadre d'accords de relations internationales entre Monaco et le Liban, il a travaillé de manière ponctuelle au Liban avec un représentant sur place.



Sa mission : superviser la construction de pépinières de plants forestiers et développer des projets d'agroforesterie. Grand voyageur à travers le monde entier pour le compte d'expositions et de salons internationaux dédiés aux espaces verts, il a parallèlement géré l'entretien national et international de la Principauté.

Malgré cette carrière internationale d'envergure, le cœur de Christian Fighiera est toujours resté à Èze. C'est sous son impulsion qu'a été créé le service des espaces verts de la commune, en recrutant notamment Stéphane Cassus, avec qui il forme aujourd'hui un binôme complémentaire. Une implication totale que Christian résume avec une profonde sincérité :

« C'est ma commune, je n'aurais pas été ailleurs. Il y a une bonne entente avec le maire qui a compris l'intérêt de l'aménagement paysager. »

UNE PROGRAMMATION DE CHOIX POUR LA 4^e ÉDITION DES THÉÂTRALES D'ÈZE

Porté par la vision de Stéphane Cherki et de son adjointe à la Culture Céline Zambon, le festival des Théâtrales d'Èze s'apprête à faire vibrer la commune pour sa quatrième année consécutive. Cet événement-phare réaffirme avec force le statut d'Èze comme un rendez-vous culturel incontournable de la Riviera. Pour ce cru 2026, le village aura le privilège d'accueillir des têtes d'affiche du théâtre français, réunies sous le parrainage bienveillant de Delphine Depardieu et la direction artistique passionnée de David Brécourt.

16

La programmation de cette saison mise sur un savoureux mélange des genres, oscillant habilement entre rires partagés et revisites audacieuses.

Au-delà des planches, le festival se veut un véritable lieu de vie, de convivialité et de partage. Dès 19h, en amont des spectacles, les festivités débiteront dans une atmosphère chaleureuse grâce à l'ambiance musicale en plein air assurée par Florent Garcimore. Pour parfaire ce début de soirée, un espace de restauration convivial animé par des food trucks accueillera le public, idéal pour se détendre, boire un verre et grignoter avant le lever de rideau.



David Brécourt, directeur artistique et Delphine Depardieu, marraine de la 4^e édition, lors de la conférence de presse

du 1^{er} au 5 août 2026
21h

LES THÉÂTRALES D'EZE

OPPIDUM DU COL D'EZE
GRANDE CORNICHE

1 ^{er} AOÛT	2 AOÛT	3 AOÛT	4 AOÛT	5 AOÛT

WWW.LESTHEATRALESDEZE.COM

#LesThéâtralesdEze

04 93 41 26 00

Billetterie en ligne



SUCCÈS POUR LA NOUVELLE ÉDITION D'« ÈZE EN SCÈNE » !

Du jeudi 4 au dimanche 7 juin, la salle des fêtes de la Mairie d'Èze s'est transformée en un véritable temple du spectacle vivant à l'occasion du festival « Èze en Scène ».

Durant quatre jours, les amoureux du théâtre ont pu vibrer au rythme d'une programmation riche et éclectique. Le public a ainsi pu rire et s'émouvoir devant les parodies déjantées de "Têt' 2 Flic", les révélations explosives d'"Un cadeau particulier", les débats piquants de "La maîtresse de mon fils", ou encore le romantisme contrarié de "Je préfère qu'on reste amis".



La maîtresse de mon fils

Le festival s'est clôturé en beauté avec les tribulations corses de la comédie "Le Clan". Un grand bravo aux compagnies, aux artistes et



Un cadeau particulier

aux équipes municipales qui ont fait de ce rendez-vous théâtral un moment-fort de partage et de convivialité au cœur de notre village !



Têt' 2 Flic



Je préfère qu'on reste amis



Le clan

17

EGLISE NOTRE-DAME : LES TRAVAUX DE RESTAURATION CONTINUENT

Les travaux de restauration de l'église Notre-Dame de l'Assomption se poursuivent. Après la nef et les parties supérieures des chapelles latérales, les restaurateurs sont maintenant à l'œuvre dans le chœur. Des essais de teintes sur les caissons de la coupole sont réalisés en attendant de traiter les figures des Évangélistes.

Viendra ensuite la restauration des œuvres et aussi de la statue monumentale de la Vierge. Une nouvelle campagne d'appel aux dons pour le mobilier et les œuvres d'art est lancée.

Une vidéo avec BFM TV Côte d'Azur a été réalisée qui résume les actions menées et ouvre sur celles à venir.

Continuez vos dons
et participez la restauration de
l'Eglise Notre Dame de l'Assomption



10^e FESTIVAL DE CHŒURS : UNE ESCALE MUSICALE ENTRE LA CORSE ET LES ANDES

Le 10^e Festival de Chœurs, qui s'est tenu le 14 juin dernier, aura marqué la fin d'une magnifique aventure musicale. Ce concert d'adieu a scellé le clap de fin d'un ensemble ézasque emblématique qui, pendant près d'un quart de siècle, a fait rayonner notre commune bien au-delà de nos frontières.

Né en 2002 sous l'impulsion de Jean-Claude Scatena, le groupe a compté jusqu'à une soixantaine de choristes avant de se stabiliser à 40 sous le nom du Chœur des Trois Corniches. Dès ses débuts, la rigueur et l'esprit d'innovation du chef portent leurs fruits : après seulement trois ans d'existence, le chœur accompagne la star italienne Umberto Tozzi sur la scène de Monaco. C'est le début d'une longue série de tournées internationales et de collaborations prestigieuses. Sur des arrangements sur mesure signés Jean-Claude Scatena, les choristes partagent la scène avec de grands noms : Los Calchakis, Fabienne Thibeault, Chimène Badi, ou encore les mythiques Chœurs de l'Armée Rouge à Nice devant 1 400 spectateurs.

Dix-neuf ans plus tard, le groupe se réinvente et devient les « Scat's Singers », une formation plus intimiste d'une dizaine de choristes. Le répertoire évolue lui aussi et la qualité du travail accompli permettra même au groupe d'accompagner à trois reprises les célèbres ténors « Les Stentors ».



L'an dernier, une ultime et prestigieuse consécration est venue couronner leur parcours : à la suite d'un concert partagé avec le groupe corse Alte Voce, la décision est prise d'enregistrer en studio un album de 10 titres, qui s'est vendu aux quatre coins du monde. Un motif de profonde fierté pour les choristes, leur chef, et toute la commune d'Èze.

18



Le chœur interprète Mozart



Avec Chimène Badi



Avec Le chœur de l'Armée Rouge



Rencontre avec Jean-Claude Scatena

Pourquoi avoir décidé de mettre un terme à l'aventure des Scat's Singers ?

« Après de nombreuses années et un très beau parcours, je préfère m'arrêter. L'engouement change et, avec l'âge, les voix et les tessitures évoluent. Cela m'obligerait à modifier mes arrangements. Ce n'est pas un souci, mais étant exigeant, je crois qu'il vaut mieux s'arrêter au sommet de notre forme plutôt que de s'obstiner et d'être moins performant. »

Quels souvenirs gardez-vous de ces 24 années ?

« Des mauvais, je n'en ai pratiquement pas, si ce n'est la diffi-

culté à faire évoluer le groupe au début. J'ai rapidement exigé que l'on chante par cœur, sans partitions, puis j'ai imposé une gestuelle d'ensemble pour transformer nos représentations en véritables "concerts-spectacles". Cela a créé de sacrées tensions et quelques grincements de dents à l'époque, mais nous y sommes arrivés !

Quant aux bons souvenirs, ils sont innombrables. Je retiens la création du spectacle "Un piano sur la mer" à Saint-Jean-Cap-Ferrat, imaginé par mon épouse : un pianiste sur un voilier, ses mains projetées sur les voiles, et le chœur chantant les pieds dans l'eau devant 500 per-

sonnes. Je pense aussi à l'accueil mémorable en Pologne, au triomphe à Villeneuve-Loubet avec trois rappels, et bien sûr à notre dernier CD avec Alte Voce.

Quels sont vos projets désormais, sans la chorale ?

« Je remercie chaleureusement mes choristes qui m'ont suivi pendant 24 ans. Transmettre mes arrangements – écrits "à l'ancienne" au piano, avec papier et stylo – m'a apporté un plaisir immense. J'ai un pincement au cœur, mais il me reste de magnifiques souvenirs. Désormais, je vais passer plus de temps à jouer du Chopin, mon idole, et je continuerai à écrire pour le simple plaisir de créer ».

La municipalité adresse un immense bravo et un grand merci à tous les choristes du Chœur des Trois Corniches et des Scat's Singers, à Jean-Claude Scatena pour son dévouement passionné, ainsi qu'à son épouse Dany, soprano de talent, qui l'a soutenu sans relâche durant toutes ces années. Grâce à vous, la musique a habité notre village de la plus belle des manières.



JEAN-CLAUDE SCATENA ET LES SCAT'S SINGERS

QUAND LA PHILOSOPHIE S'INVITE À ÈZE

À l'initiative de Céline Zambon, adjointe à la Culture, la commune a brillamment inauguré son nouveau cycle de rencontres dédiées à la réflexion et au partage. Pour cette première édition, c'est le cadre chaleureux et suspendu de l'Hôtel Hermitage, au Col d'Èze, qui a servi d'écrin à un « Apéro-Philo » particulièrement réussi. Loin du formalisme des conférences traditionnelles, cette rencontre de fin d'après-midi a tenu toutes ses promesses en privilégiant la convivialité et la proximité. Pour guider les échanges sans

jamais brider la spontanéité des participants, la philosophe Fanny Bousquet Balina a animé les débats avec brio, avec le concours de Frédéric Pfefferberg.

En replaçant habilement le thème dans l'histoire de la pensée, elle a su stimuler la réflexion de chacun et structurer des débats qui se sont révélés captivants. Forte de cette belle dynamique, l'équipe donne d'ores et déjà rendez-vous aux passionnés et aux curieux le 27 octobre prochain pour une nouvelle session d'échanges.



20

UNE NUIT ÉLECTRO D'EXCEPTION À L'OPPIDUM

Le samedi 30 mai, l'Oppidum du Col d'Èze a accueilli l'un des temps forts de ce début de saison avec COACHELLITO X CHAMBOULE TOUT, une soirée électro qui a rassemblé plus de 1 000 personnes.

Pour cette édition exceptionnelle, l'association ézasque Chamboule Tout, bien connue des amateurs de mu-

sique électronique, s'est associée à Coachellito, référence des soirées house de la Côte d'Azur.

À Èze, le pari a été largement remporté. Les artistes Jamback, Emma B, Chaps et l'ensemble de la line-up ont enchaîné les sets devant un public enthousiaste, faisant vibrer l'Oppidum jusqu'au bout de la nuit.

Cette soirée confirme le succès grandissant des événements organisés sur ce site exceptionnel et illustre la capacité d'Èze à accueillir des rendez-vous culturels et festifs d'envergure.





ALAIN FABRI, FIGURE ÉZASQUE DU GRAND PRIX, HONORÉ PAR CHARLES LECLERC

Juste avant la parade des pilotes, le champion de la Scuderia Ferrari, Charles Leclerc, a remis le prestigieux « Marshall Trophy » de la FIA à l'Ézasque Alain Fabri, saluant une vie entière dédiée à l'Automobile Club de Monaco.

Entré à l'ACM en 1971 à l'âge de 23 ans, Alain Fabri, aujourd'hui 78 ans, a été l'un des piliers du corps des commissaires de piste. Pendant des décennies, il a officié comme signaleur au mythique Poste 1 de Sainte-Dévote, agitant les drapeaux dans une zone ultra-sensible et sans véritable échappatoire à l'époque.



Son fils, Christophe Fabri, aujourd'hui commissaire général adjoint, se souvient d'une époque où le Prince Albert venait même manger le stockfish directement sur le poste.

« À l'époque, à cet endroit, mon père était sur le haricot, une jardinière à l'entrée du virage. Face à lui, pas d'échappatoire mais un rail avec une tribune derrière. Il n'avait pas de combinaisons mais seulement un brassard. »

À l'approche des 80 ans, ce passionné reste très actif en coulisses pour les Grands Prix et les rallyes, en transmettant son savoir aux jeunes générations pour le maniement des drapeaux et en aidant à concevoir des scénarios de course sur mesure pour l'entraînement.

Conseiller municipal particulièrement dévoué et très engagé pour sa ville, Alain Fabri est unanimement salué pour sa gentillesse rare. Cette mise à l'honneur vient récompenser un homme estimé de tous, tant pour son implication publique que pour ses qualités humaines.

Ce trophée, remis juste avant la parade des pilotes, vient couronner une vie entière passée au service de l'excellence et de la sécurité sur les circuits. Une immense fierté pour sa famille et pour toute la commune d'Eze.



MERCANTOUR MAN OU LE PARCOURS DE L'EXTRÊME

Les 5 et 6 juin derniers, Eze a une nouvelle fois prouvé qu'elle était le terrain de jeu privilégié des sportifs de l'extrême. Le Mercantour Man XTREM Triathlon a transformé notre littoral et nos sentiers en un théâtre d'exploits hors normes. Plus qu'un point de passage, la commune a été le véritable tremplin de l'épreuve. Sur le format "Half", les coureurs en version Gravel ont affronté le mythique Col d'Èze, avant de s'enfoncer dans l'arrière-pays. Pour les participants du format "Full", le défi s'est poursuivi verticalement à travers les cols les plus prestigieux du département, avant de s'achever par un trail exigeant à Peille. Plus qu'une compétition, le Mercantour Man prône l'autonomie, le dépassement de soi et le respect de la nature. Des valeurs qui font écho à l'engagement de notre municipalité pour un tourisme sportif durable et de haute qualité.



22

LA FRATRIE BONNA S'ILLUSTRE À L'OPEN DE STRASBOURG

La famille Bonna a brillé lors de l'Open de Strasbourg, qui a eu lieu les 28 et 29 mars 2026 derniers. Les frères Bonna ont réalisé une performance remarquable, alliant talent individuel et solidarité fraternelle. Baptiste Bonna est monté sur la plus haute marche du podium en catégorie Senior (-68 kg). Au terme d'un parcours sans faute, il décroche une magnifique médaille d'or. Son frère, Gabriel Bonna, engagé en Junior (-55 kg), a également fait preuve d'une grande détermination en décrochant une très belle médaille de bronze. Cette réussite est avant tout une victoire collective : les deux athlètes étaient coachés pour l'occasion par leur sœur aînée, Clara. Ce trio de choc a su porter haut les couleurs de notre commune, illustrant parfaitement les valeurs de dépassement de soi et de cohésion familiale.





5 JOURS DE SCÈNE ET DE RYTHME POUR NOS JEUNES POUSSÉS

Le rideau est tombé sur la deuxième édition du stage de théâtre et le moins que l'on puisse dire, c'est que l'essai a été transformé avec brio. Sous le signe de « L'envol du printemps », la session du 13 au 17 avril a confirmé l'effervescence artistique qui anime notre jeunesse, toujours sous l'égide bienveillante de Céline Zambon, adjointe à la Culture, et de Madame Sigu, présidente du Théâtre des 3 Corniches.

Pendant 5 jours, Léo, Ava, Benjamin, Marilou, Anna, Luke ou encore Rio ont exploré l'expression corporelle et le rythme sous la direction de Céline Capacci et de Laurent Savy. La troupe a fait preuve d'une solidarité exemplaire pour s'adapter à Noé : malgré ses béquilles, il a brillamment incarné l'oiseau mort, un rôle poétique au cœur du spectacle.

L'un des temps forts a également été la fabrication de shekerés.

À l'aide de ballons et de peinture, les enfants ont confectionné ces percussions africaines.

Le stage s'est achevé par un petit spectacle suivi d'une représentation de percussions. Les enfants ont ainsi pu mettre en pratique les enseignements de Laurent et Céline. Une belle réussite qui confirme le talent de nos "pitchouns".

Prochains stages : du 6 au 10 juillet et du 20 au 24 juillet

23

LE LIEN D'ÈZE : ENTRE DÉCOUVERTES ET SOUVENIRS

Ces derniers mois, le rythme a été soutenu pour « Le Lien d'Èze » ! Entre culture et terroir, les membres ont multiplié les occasions de se retrouver. Le 19 février, c'est au Musée Matisse de Nice qu'ils ont savouré une belle plongée artistique, avant de poursuivre le 16 avril avec une immersion gourmande à la ferme des Citrons de Menton.

Pour orchestrer ces déplacements, l'association a fait appel au savoir-faire de l'association des Anciens Bus. Une collaboration dynamique qui a permis à 15 membres de sillonner le territoire.



Cette journée à Menton laisse un souvenir particulier. Sur la photo prise ce jour-là, Gérard nous sourit sur la gauche. Une pensée affectueuse lui est tout naturellement dédiée, lui qui nous a quittés depuis la prise de ce cliché



UNE NOUVELLE PAUSE EN BAS DU VILLAGE

24

La Maison d'Eze, qui vient tout juste d'ouvrir ses portes sur la place du Général de Gaulle, s'impose déjà comme une escale incontournable pour les amoureux des bons produits. L'établissement, tenu par Célia Meyer incarne une véritable philosophie de proximité et de gourmandise.

La Maison d'Eze articule son offre autour de trois axes complémentaires, conçus pour ravir aussi bien les résidents locaux que les visiteurs de passage :

Le traiteur : avec une cuisine entièrement "fait maison", le traiteur propose des plats dont la sélection change chaque semaine, s'adaptant au rythme des saisons et à la réalité du marché.

L'épicerie fine : véritable pont entre la France et l'Italie, l'épicerie sélectionne des produits d'exception. Si le produit est français, il provient au maximum de la région PACA. On y retrouve une belle sélection de jambons italiens, de fromages français, ainsi que des produits originaux comme le sirop abricot/romarin.

Le snacking et l'art de vivre : l'établissement propose une offre de restauration légère qui sort des sentiers battus. Entre le restaurant et la sandwicherie, les clients peuvent déguster des avocado toasts, du riz au lait aux fruits de saison, ou encore des douceurs comme des cakes et des panna cottas.

La cave à vin propose une sélection à des prix accessibles, permettant à chacun de trouver le cadeau idéal. La Maison d'Eze propose également des produits lo-

caux, comme la bière "La Fada", renforçant son ancrage territorial.

Cette ouverture témoigne une nouvelle fois du dynamisme économique de notre village et de la volonté de maintenir une offre de proximité qualitative, alliant tradition et excellence culinaire.

La Maison d'Eze vous accueille avec plaisir tous les jours, de 9h00 à 19h00.

Un tarif préférentiel sera réservé aux Ézasques, n'hésitez pas à le mentionner lors de votre passage !



UNE NOUVELLE ÈRE POUR NOTRE MARCHÉ HEBDOMADAIRE

C'est une évolution majeure pour la vie locale : dès le jeudi 9 juillet, notre marché hebdomadaire s'installera sur la place du Général de Gaulle, fraîchement inaugurée. Ce déménagement offre à ce rendez-vous si cher aux Ézasques une vitrine moderne et idéalement intégrée au cœur du village.

Si le marché peut aujourd'hui franchir cette nouvelle étape, c'est parce qu'il repose sur des fondations solides. La municipalité tient à exprimer sa plus profonde gratitude à Madame Landucci, qui a géré d'une main de maître le marché avec un dévouement sans faille pendant de nombreuses années.

Pour ce nouveau chapitre, ce sont de nombreux exposants qui s'installeront sur la place, proposant une variété accrue de produits. Les fidèles y retrouveront leurs habitudes, leurs producteurs habituels, ainsi que de belles nouveautés.

Plus qu'un lieu de commerce, le marché réaffirme sa mission : être un créateur de lien social où l'on prend le temps de vivre à Èze, ensemble.

Le rythme du village reste inchangé avec deux rendez-vous hebdomadaires, les jeudis et dimanches désormais organisés de 8h à 13h.



25

LA TRUFFE S'INSTALLE RUE DE LA PAIX

Depuis peu, l'enseigne Signorini Tartufi a officiellement ouvert ses portes au 6 rue de la Paix, portée par l'enthousiasme de l'équipe du restaurant Le Nid d'Aigle.

Cette nouvelle boutique invite les résidents et les visiteurs à plonger dans l'univers envoûtant de la truffe. Véritable temple dédié à ce "diamant noir", l'espace propose une immersion sensorielle à travers une large gamme de produits d'exception : huiles parfumées, crèmes tartinées, pâtes artisanales et autres spécialités gastronomiques. Plus qu'une simple boutique, ce nouveau point de vente se veut un lieu d'échange pour les fins gourmets et les curieux.



CONTACT



09 70 93 52 98



signorinitartufieze@gmail.com

LA CHARTE PELAGOS SIGNÉE PAR LA COMMUNE

Le Sanctuaire Pelagos, dont le nom est associé au grec "pelagos", qui signifie mer ou océan, est né en 1999 d'une volonté commune de la France, de l'Italie et de la principauté de Monaco de créer un sanctuaire destiné à la protection des mammifères marins en Méditerranée. Ce sanctuaire recouvre d'une surface de 87 500 km². Il est fréquenté par plusieurs espèces de mammifères marins : rorqual commun, cachalot, baleine à bec de Cuvier, globicéphale noir, dauphin de Risso, grand dauphin, dauphin commun, dauphin bleu et blanc, phoque moine.

L'action de Pelagos repose sur trois axes principaux :

- La connaissance des mammifères marins et de l'impact des activités humaines sur leurs populations ;
- L'implication des acteurs de la mer pour la recherche ;
- La sensibilisation de tous les publics et la promotion de comportements respectueux.

La Charte Pelagos signée par la commune d'Eze s'aligne sur ce troisième axe. En adhérant à cette charte, Eze affirme sa volonté de

préserver la biodiversité marine et de promouvoir des pratiques respectueuses de l'environnement. Concrètement, cet engagement se traduit par des actions d'information et de sensibilisation du public, notamment auprès des habitants, des scolaires et des visiteurs ainsi que par la valorisation de bonnes pratiques pour préserver la mer et les espèces qui y vivent.

Au sein du sanctuaire Pelagos existe aussi l'aire marine protégée de Saint-Jean-Cap-Ferrat qui englobe la baie d'Èze. Cette partie du littoral est riche en plantes marines et notamment en herbiers de posidonies *Posidonia oceanica*. Cette aire s'étend sur 9 000 ha.

À cette saison nos plages sont recouvertes de banquettes de posidonies. Il s'agit de dépôts de feuilles marron pas toujours très esthétiques. Il s'agit d'un phénomène naturel. Les feuilles des posidonies échouées sur les plages présentent de multiples avantages. La présence de ces banquettes empêche l'érosion des plages en réduisant l'effet des vagues. Elles servent aussi de refuge aux insectes, à de minuscules crustacés servant de nourriture aux oiseaux marins.



Emportées par le vent, les feuilles de posidonies enrichissent aussi les sols avoisinants pour la végétation. Celles qui retournent à la mer sont également une source de nourriture pour les espèces côtières.



ÈZE LABELLISÉE « TSUNAMI READY » PAR L'UNESCO

Profondément attachée à la préservation de son littoral et à la sécurité de son territoire, la commune d'Èze place la protection de l'environnement au cœur de son action municipale. C'est dans cette démarche de résilience et de vigilance durable que notre commune vient de recevoir le certificat de reconnaissance internationale « Tsunami Ready » de la Commission Océanographique Intergouvernementale de l'UNESCO.

Cette distinction, remise lors d'une cérémonie officielle au CUM (Centre Universitaire Méditerranéen), récompense le travail de fond mené durant plusieurs mois par nos équipes.

Une stratégie de prévention globale : ce label, valable jusqu'en 2030, vient saluer une stratégie de résilience complète intégrée à notre Plan Communal de Sauvegarde (PCS).

Signalétique et balisage : des panneaux de signalisation ont été ins-

tallés sur les plages et aux entrées de la commune (côté Beaulieu et Cap-d'Ail) pour identifier les itinéraires d'évacuation et les points de rassemblement sécurisés.

Alerte et communication : mise en place de systèmes d'alerte (sirènes) et déploiement de canaux de communication dédiés, incluant des campagnes d'information via nos réseaux sociaux et la page Facebook de la ville.

Sensibilisation : organisation de journées dédiées pour informer et préparer la population, les usagers des plages et les visiteurs.

Porté avec conviction par Isabelle Gianton et Myriam Virgili, ce projet souligne la volonté de la municipalité d'anticiper et d'agir pour garantir, en toute circonstance, la sécurité de nos concitoyens et des visiteurs. Si le risque en Méditerranée reste modéré, cette labellisation renforce durablement notre capacité de réponse face aux aléas naturels.



27

RÈGLEMENTATION SUR LE BRÛLAGE DES VÉGÉTAUX

Avec l'arrivée des beaux jours et les obligations de débroussaillage, nous rappelons aux propriétaires que l'usage du feu est strictement encadré par l'arrêté préfectoral n° 2025-001.

Période d'interdiction totale : il est strictement interdit de brûler des déchets verts à l'air libre du 1^{er} juin au 30 septembre. Durant cette période, aucun brûlage n'est autorisé, y compris dans le cadre du débroussaillage, afin de prévenir tout risque d'incendie.

En dehors de cette période : le brûlage peut être autorisé sous conditions très strictes et selon les niveaux de risque feu définis par les services préfectoraux.

Conseil pratique : pour faciliter l'évacuation de vos végétaux, privilégiez le broyage, le compostage ou l'apport en déchetterie. Ces solutions sont non seulement plus respectueuses de notre qualité de l'air, mais elles assurent également la sécurité de notre commune.



Nous vous invitons à consulter le détail de l'arrêté préfectoral en vigueur sur le site internet de la mairie pour connaître les modalités spécifiques applicables selon votre situation.

CHAQUE GOUTTE COMPTE : PROTÉGEONS NOTRE RESSOURCE EN EAU

Perché entre ciel et mer, notre village bénéficie d'un cadre exceptionnel, mais la beauté de nos paysages ne doit pas nous faire oublier la fragilité de nos ressources. Face à des étés de plus en plus chauds et des périodes de sécheresse répétées, l'eau est devenue un bien précieux qu'il nous appartient, collectivement et individuellement, de préserver. Changer de réflexe au quotidien ne demande que peu d'efforts, mais les bénéfices pour notre environnement et nos nappes phréatiques sont immenses. Voici les gestes simples à adopter dès aujourd'hui :

À la maison, traquez le gaspillage

Une douche de 4 minutes consomme environ 50 litres d'eau, contre 150 à 200 litres pour un bain. Pensez également à couper l'eau pendant le brossage des dents ou le rasage, et installez des mousseurs (aérateurs) sur vos robinets pour réduire le débit sans perdre en confort.

Chassez les fuites invisibles

Un robinet qui goutte peut gaspiller jusqu'à 120 litres d'eau par jour, et une fuite de chasse d'eau plus de 600 litres ! Relevez votre compteur d'eau le soir avant de vous coucher et vérifiez-le au réveil : s'il a tourné, c'est qu'une fuite se cache chez vous.



Au jardin, arrosez malin

Pour limiter l'évaporation, arrosez vos plantes tôt le matin ou tard le soir. Privilégiez le système du goutte-à-goutte, beaucoup plus économe. Si vous le pouvez, installez un récupérateur d'eau de pluie pour l'arrosage.

28

SÉCURITÉ BAIGNADE : LES BONS RÉFLEXES POUR UN ÉTÉ SEREIN

Avec le retour des beaux jours, la mer et les piscines deviennent les lieux privilégiés de nos moments de détente en famille. Cependant, la baignade comporte des risques qu'il convient d'anticiper. Chaque année, les noyades restent la première cause de mortalité par accident de la vie courante chez les mineurs. Pour que l'été reste un plaisir, la vigilance doit être maximale. Que vous profitiez du littoral ézasque ou d'une piscine privée, quelques règles de sécurité fondamentales s'imposent :

Enfants sous haute surveillance

Un enfant peut se noyer en quelques secondes, sans un bruit, dans seulement 20 centimètres d'eau. Lors des baignades, désignez un seul adulte responsable de leur surveillance visuelle permanente. Ne quittez jamais les plus petits des yeux, même s'ils portent des brassards.

Respectez les conditions météo et les drapeaux

En mer, apprenez à lire les signaux de baignade. Ne surestimez jamais vos forces face aux courants ou aux vagues, et privilégiez autant que possible les zones surveillées.



Sécurisez les piscines privées

Si vous possédez une piscine, veillez à ce qu'elle soit équipée d'un dispositif de sécurité conforme (barrière de protection, alarme périmétrique ou bâche rigide) et ne laissez jamais traîner de jouets dans l'eau après la baignade pour éviter de tenter les jeunes enfants.

La sécurité est l'affaire de tous. En restant vigilants et informés, nous passerons un été en toute sérénité.

LÉO, LE SECRET DE LA MÉDUSE BLEUE, LE NOUVEL OPUS DE CORINNE INZIRILLO

Après le succès du premier opus, salué par la critique comme un véritable "Da Vinci Code à la monégasque", Corinne Inzirillo nous entraîne dans une suite haletante au cœur de la Principauté. Le synopsis : Léo, treize ans, découvre en mer une fiole au liquide bleu luminescent. Cette trouvaille, loin d'être anodine, déclenche une série d'événements aux conséquences physiques extraordinaires. L'analyse du liquide révèle l'impensable : du sang de méduse génétiquement modifié, vestige d'un ancien élixir d'immortalité. Entre manipulations génétiques, convoitise militaire et secrets enfouis, Silvano Materi se lance dans une course contre la montre pour résoudre une série d'énigmes au cœur de Monaco.

Corinne Inzirillo confirme ici son talent pour tisser des intrigues mêlant science, pouvoir et transmission. Son univers, qui met à l'honneur notre patrimoine local et maritime, a déjà conquis un large public.

L'auteure sera présente pour des rencontres et dédicaces lors du prochain Salon international du livre de Monaco, les 5 et 6 septembre 2026.



NOCES D'OR DE JOSIANE ET CHRISTIAN GUEHL

C'est un tendre message que notre village envoie aujourd'hui au-delà des kilomètres, en direction de la région parisienne. Josiane Guehl, née Nazzareni est une enfant d'Èze et c'est ici, sous notre soleil, qu'elle a eu le bonheur de grandir et de passer une enfance inoubliable.

Son histoire s'inscrit dans celle du village dès les années 1950, à une époque douce où son père cultivait les œillets route de La Turbie. Toute sa jeunesse s'est construite au cœur du

quartier Serre de Croux, rythmée par les éclats de rire à l'école communale et la fierté de voir son père bâtir, de ses propres mains, la maison familiale face à la mer. Pour elle, habiter à Èze a été un véritable bonheur, fait de simplicité, de nature et de souvenirs précieux.

À l'occasion de ses 50 ans de mariage avec Christian Guehl, la commune tenait à lui faire ce petit clin d'œil chaleureux. Nous leur souhaitons un merveilleux anniversaire de mariage et de magnifiques noces d'Or !



Appel à témoignage : vos parcours à l'honneur !

Vous êtes Ézasque et avez déjà fait vos premières armes, un stage, un apprentissage ou vos études ? Vous avez découvert votre vocation et vous souhaitez partager ce que vous êtes devenu aujourd'hui ?

Que vous incarniez la relève ou que votre expérience ézasque ait lancé votre carrière, votre histoire nous intéresse. Inspirez les futures générations en partageant votre parcours dans le prochain Vues d'Èze. Écrivez-nous à : communication@ville-eze.fr



A NOS CHERS DISPARUS



HOMMAGE À RITA TASSI

Française d'origine italienne, Rita Tassi – épouse Emiliozzi – reçoit une formation de mosaïste à Ravenne, puis elle suit les cours d'arts plastiques de la Villa Thiole de Nice. Des expositions individuelles et collectives ont fait connaître son œuvre en France, en Italie et en Pologne.

Un voyage en Amérique Latine la met en face d'un monde amérindien où la couleur sort de la peine et de la misère. L'art de Rita Tassi est une quête très personnelle de cette transcendance qui se cache derrière le premier émerveillement des sens, une traduction du mystère dans le langage de la couleur.

*Dove plana il falco Là où plane le faucon
e si apre il gesto et le geste s'ouvre
all'immensa luce à l'immense lumière*

Poème de Giancarlo Consonni

CARNET

ILS SONT NÉS

- Madeleine MATTHIEU, le 21 mai



ILS SE SONT DITS OUI

- Johanna FEHLE-LEFEBVRE et Leslie ESTRELLA, le 3 avril 2026
- Maher KHOCHMAN et Christelle GAUTHIER, le 25 avril 2026
- Gérard VEGLIA et Dominique CARRIGANO, le 4 mai 2026
- Cyril MONCELET et Paula PADUROIU, le 27 mai 2026
- Philippe BRUN et Nadine GUBERT, le 12 juin
- Noces d'Or de Josiane et Christian GUEHL



Johanna FEHLE-LEFEBVRE
et Leslie ESTRELLA



Cyril MONCELET
et Paula PADUROIU

ILS NOUS ONT QUITTÉS

- M. Josey Claude TORASSO, le 16 avril
- Mme Micheline POCIELLO, veuve GALTIER D'AURIAC, le 18 avril
- M. Nicolas JUDE le 19 avril
- Mme Rita EMILIOZZI née TASSI, le 23 mai
- M. Gérard LYORET, le 31 mai
- M. Hendrik SMIT, le 04 juin
- Mme Odette ASSO veuve MACQUIN, le 15 juin



Philippe BRUN
et Nadine GUBERT

Trimestriel gratuit
N° 67

Hôtel de Ville - 06360 Eze
Tél. : 04 92 10 60 60
Fax : 04 92 10 60 65
communication@ville-eze.fr
Tirage : 1 300 exemplaires



Directeur de la publication :
Céline Zambon

Rédactrice en chef : Aurélie Wilson

Ont participé à ce numéro : F. Billy, P. Le Tiec.

Un grand merci à : Céline Zambon, Isabelle Gianton, Pascale Rivolta, Myriam Virgili, Carla Picoulet, Virginie Zambon, Sophie Malaussena, Cédric Margaillan et Adrien Corbier.

Crédits photos : Thierry Beauvilain Ouvrard, Métropole Nice, @David Noury, Eze tourisme, la mairie d'Eze, Alexander Venn.

Couverture : Thierry Beauvilain Ouvrard

Maquette et mise en page : Juliette Billy

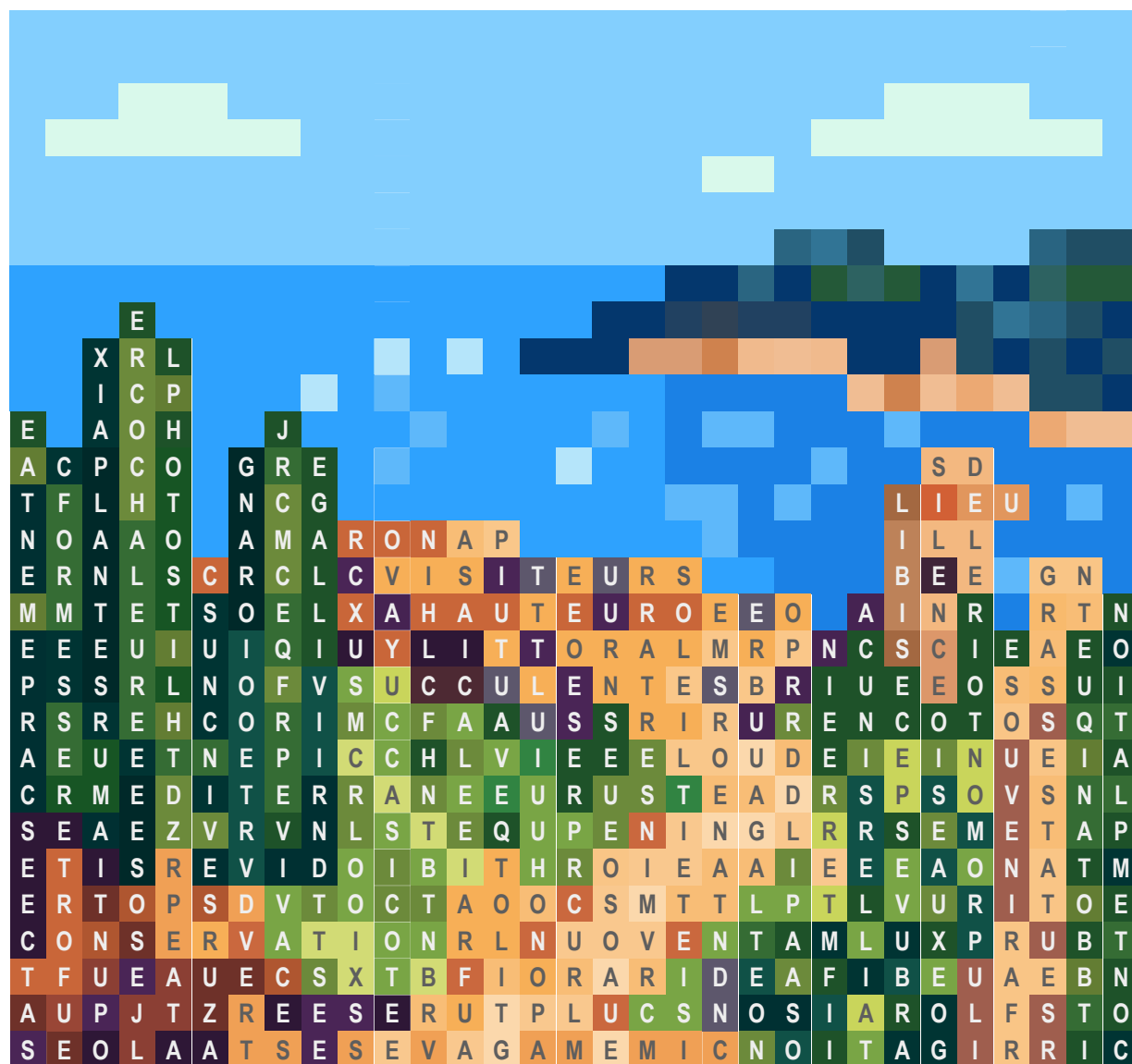
Impression : Riccobono - 00 377 92 05 75 36

MOTS MÊLÉS

par Anaëlle Imbert - ©Les Mots, la Muse

Retrouvez tous les mots de la liste dans la grille pour voir apparaître le texte mystère (composé des lettres inutilisées)

Le texte mystère est : _____



31

AGAVES
ALOES
ARIDE
ATOUS
AZUR
BEAU
BIODIVERSITE
BOTANIQUE
CACTUS
CALCAIRE
CHALEUR
CIEL
CIME
CLASSIFICATION
CONSERVATION
CONTEMPLATION

COTE
COULEURS
EPINES
ESCARPEMENT
ESPECES
EUPHORBES
EXOTIQUE
EZE
FALAISE
FLEURS
FLORAISON
FLORE
FORMES
FORTERESSE
GRASSES
GRIMPANTES

HAUTEUR
INCONTOURNABLE
IRRIGATION
JARDIN
LA-HAUT
LIEU
LITTORAL
LUMIERE
MEDITERRANEE
MURET
NATURE
OCRE
OISEAUX
OMBRE
OPUNTIA
PAIX

PANORAMA
PENTE
PHOTOS
PIERRES
PLANTES
PROMENADE
PROMONTOIRE
RANG
ROCHER
SCULPTURES
SENTIER
SILENCE
SOLEIL
SOUVENIR
SPOT
STATUES

SUCCULENTES
TAILLER
TERRASSE
TERRE
TIGE
VENT
VERDURE
VERT
VILLAGE
VISITEURS
VIVACES
VUE
YUCCAS

Solution : <https://ville-eze.fr/actualites/>
ou sur demande à l'office de tourisme

