

Vues d'Eze

MAGAZINE MUNICIPAL

Vive la rentrée !

Sommaire

6

NOS EZASQUES À L'HONNEUR

Marie Martel ◀

Christophe Fabri ◀



4

RETOUR EN IMAGES



8

VIE MUNICIPALE

► Budget 2025

► Merci à nos services !



11

TRAVAUX

Le village en
transformation ◀



13

NOS PETITS EZASQUES

► Le SIVOM de Villefranche-sur-Mer

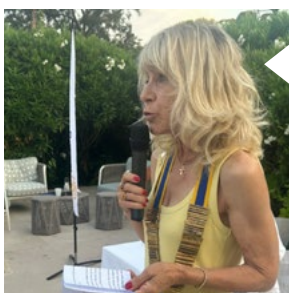


15

VIE ASSOCIATIVE

► Les Scat's singers

► Isabelle Gianton,
présidente du Rotary club



2

16

ENVIRONNEMENT

► UNOC : Tous engagés
pour la bonne cause

► Les enfants d'Èze créent
pour l'Océan



19

VIE CULTURELLE

L'Eze Harmonies ◀

Musiques méditerranéennes ◀

O.C. Brothers ◀

Lazcar Volcano ◀

Fête de la musique ◀

Eze en scène ◀

Les Théâtrales d'Eze ◀

Les fêtes patronales ◀



18

VIE COMMERÇANTE

ADELE ◀

Da Dina ◀



26

VIE LOCALE

► Èze, 2^e pays du citron

► Arrivée de Carla Picoulet

► Une nouvelle boulangerie



28

PATRIMOINE

► Restauration de l'église



MAIS AUSSI...

29 Vive les mariés

30 Le carnet

31 Agenda



Lors des Théâtrales d'Èze, le maire Stéphane Cherki pose aux côtés de Pierre Ardit, parrain de la 3^e édition, de Pascale Rivolta, responsable du protocole, et de David Brécourt, directeur artistique du festival.

Chère Madame, Cher Monsieur, Chers Ezasques,

3

NOUS CONTACTER

Posez-nous toutes vos questions
sur la plateforme interactive
mairesetcitoyens.fr

ACCUEIL DU PUBLIC

du lundi au vendredi :
9h-12h et 13h30-16h

ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE

du lundi au jeudi :
9h-12h et 13h30-17h
le vendredi :
9h-12h et 13h30-16h30

ASTREINTE TECHNIQUE

Tél. 07 82 05 84 43

HORAIRES DE LA POSTE

le lundi, mardi, jeudi et vendredi :
ouvert de 8h30 à 12h.
le mercredi et le samedi :
fermé

Suivez-nous sur :



Eze officiel



villeezeofficiel



mairesetcitoyens

S'il y a eu une « pause estivale »,
à la mairie on ne l'a pas ressentie !
L'affluence de touristes et un
programme événementiel nourri ont
largement occupé les équipes.

Déjà la rentrée est en cours. Les enfants
ont profité nombreux des deux centres
aérés mis en place dans les écoles. Ceux
de l'école André-Gianton vont pouvoir
apprécier des salles repeintes à neuf
et ceux des Cigales de mer feront leur
première vraie rentrée dans leur nouvel
établissement.

Le succès des Théâtrales d'Èze ne
s'est pas démenti : cette manifestation
s'enracine dans le paysage événementiel
local et on m'en parle même à Paris.
Je tiens à remercier très sincèrement
tous ceux qui se dévouent, toute l'année,
pour le succès de ce festival.

Les différents chantiers en cours ont
connu une pause, sinon estivale, au
moins durant le mois d'août, pour

permettre à chacun de profiter d'un
repos bien mérité. Seul l'interminable
chantier de l'esplanade De Gaulle a
poursuivi son activité. Sa livraison est
prévue en octobre et je vous avoue que
j'ai tellement hâte qu'il soit terminé que
j'ai accepté cette dérogation.

Septembre marque aussi le début de
la réserve électorale. Les prochaines
élections municipales auront lieu
en mars 2026 et la loi impose aux
élus d'éviter toute démarche de
communication à caractère politique
dans le cadre de leur mandat. Cela
explique pourquoi je ne signerai pas de
mon nom l'éditorial de votre nouveau
numéro de Vues d'Eze.

Bonne rentrée à tous !

Le maire



RADE CLASSIQUE

À l'instar des années précédentes, la Rade Classique a confirmé son statut de rendez-vous des aficionados de l'automobile, avec la grande corniche en toile de fond.

3 et 4 mai



PASSAGE DE GRADE

Petits et grands ont enfilé leur dobok pour passer leur grade de Taekwondo, sous l'œil attentif d'Eric Pucci. Un spectacle mêlant art martiaux et figures acrobatiques a clôturé la soirée.

27 juin



*Ça s'est passé
chez nous !*

4



CLAP DE FIN D'ANNÉE POUR EZA CULTURE

Les adhérents se sont retrouvés autour d'une grande paëlla pour célébrer la fin de saison des Happy Hour, entre lectures et convivialité.

1^{er} juillet



CARABINIERI

De passage à Eze, les carabinieri italiens ont effectué une patrouille de contrôle avec la gendarmerie nationale et l'un des agents de la Police Municipale, Stéphane Amato.

2 avril



MERCANTOURMAN

Ambiance sportive pour le raid multi-sport Mercantourman, avec une arrivée au Port Silva Maris.

15 juin



REPAS FIN D'ANNÉES POUR NOS AÎNÉS

La fin d'année s'est clôturée par les repas conviviaux du Club des Trois Corniches et du Lien d'Èze, qui ont marqué le début de leur pause estivale avant la reprise des activités à la rentrée.

juin



COMMÉMORATION

Élus locaux et administrés étaient rassemblés autour du monument aux morts pour célébrer l'Appel du Général de Gaulle.

18 juin



5

VIDE GRENIERS

Grand succès pour le vide-greniers organisé à l'Opidum du Col d'Èze, où chacun a pu dénicher des trouvailles sur les différents stands présents..

25 mai



TOURNOI DES TROIS CORNICHES DU ROTARY DE BEAULIEU-SUR-MER

Le Rotary Club, nouvellement présidé par Isabelle Gianton, a organisé le 1^{er} tournoi de Padel des Trois Corniches au Tennis Club d'Eze, en présence de M. le maire, Stéphane Cherki. L'édile a chaleureusement félicité les vainqueurs, Richard Borfiga et Stéphane Woolfor pour leurs belles performances.

6 juillet



CHASSE AUX ŒUFS

La traditionnelle chasse aux œufs d'Èze s'est tenue au parc de la Revère, sous un beau soleil printanier. Animations ludiques et lectures proposées par la médiathèque intercommunale ont complété cette matinée festive et familiale.

19 mai



Nos Ézasques à l'honneur



MÉMOIRES D'EZASQUES : MARIE MARTEL

Marie Astro possède la mémoire d'Èze de presque tout le XX^e siècle. Née le 10 février 1925, elle a connu l'arrivée de l'eau courante dans le village en 1930, la première cabine téléphonique rue du Brec, côtoyée certaines célébrités des années folles. Ses parents étaient au service d'Antoine Balsan et de Consuelo Vanderbilt, les propriétaires du Château Balsan, que l'on appelait alors "Lou Sueil". Les Balsan recevaient le gotha de la société de l'entre-deux-guerres : Charlie Chaplin, Winston Churchill, le duc de Connaught, fils de la Reine Victoria, pour ne citer que les plus connus.

Très vite elle souhaite entrer dans la vie active et quitte l'école avant l'âge de quatorze ans. Embauchée comme employée polyvalente et notamment en cuisine à l'Hôtel du Golf (actuelle Villa d'Èze) elle accueille aussi les touristes de passage. Elle exerce ensuite ses talents de cuisinière chez des particuliers à Èze et surtout dans des maisons bourgeoises de Monaco. A l'âge de vingt sept ans elle se marie avec Georges Martel, maître d'hôtel de profession. Avec lui, elle fait la haute saison dans les grandes maisons des stations touristiques à la mode à cette époque. Georges fera l'essentiel de sa carrière au Château de Madrid jusqu'à sa retraite tandis que Marie travaillera à Monaco.



En 1972, ils se font construire une maison au début du chemin de Serre de Fourque près de l'hôtel du Golf, non loin des champs d'œillels qui bordaient le boulevard Maréchal Leclerc avant l'arrivée de la parfumerie Galimard.

Excellente cuisinière, elle reste réputée pour ses ravioles et ses gnocchis ; un talent de famille, son frère étant le boulanger du village. Outre la cuisine, Marie aimait faire les boutiques à Nice ou à Monaco. Elle marchait beaucoup, pendant la guerre, elle allait à pied à Monaco pour travailler. C'est peut-être à ces marches quotidiennes passées que Marie doit sa longévité puisqu'elle vient de fêter ses 100 ans.



6





Nos Ézasques à l'honneur



ALAIN, CHRISTOPHE ET UGO FABRI : LA PASSION AUTOMOBILE SUR TROIS GÉNÉRATIONS

Chez les Fabri, l'automobile, la course est une passion qui se vit de père en fils.

Alain, aujourd'hui au comité d'organisation du Grand Prix, est entré comme commissaire de course Grand Prix et rallye en 1971. Quand on l'interroge aujourd'hui sur ce qui le motive, il ne parle pas de la rigueur, du travail mais de son amour du sport auto, de la camaraderie qui règne parmi les commissaires.

C'est naturellement que son fils Christophe, sapeur-pompier professionnel, a suivi ses traces il y a 30 ans. Succédant à Jean-Michel Matas, il a été nommé le 13 juin dernier Commissaire Général Adjoint en charge du Corps des Commissaires. Il est aujourd'hui responsable de la formation des 750 commissaires de piste. Son fils Ugo suit à son tour cette voie. Tous ont commencé au Poste 1, près de Sainte-Dévote. Lorsque l'on interroge Alain sur l'intérêt des jeunes générations pour cette fonction, il répond qu'il n'y a pas de problème de recrutement mais que les jeunes exercent ces fonctions moins longtemps, 8 à 9 ans, car les obligations professionnelles et familiales passent désormais devant le sport.



JEAN-MICHEL MATAS ET CHRISTOPHE FABRI

© Jean-Marc Folette / ACM

7



Diffusé sur Canal+ en mai dernier, le documentaire réalisé par Franck Florino « Les Anges gardiens de Monaco », est salué par toute la presse nationale et locale. « Les Anges gardiens de Monaco » met en lumière ces hommes de l'ombre,

ces invisibles, ces bénévoles que sont les commissaires de piste. Sans eux pas de course. Ils courent vers les véhicules accidentés, éteignent les débuts d'incendie, mettent en sécurité un pilote.

Documentaire sportif, ce film est aussi une histoire d'hommes et de femmes. La sélection pour appartenir à ce Corps des Commissaires est rigoureuse, difficile, impitoyable : 487 candidatures pour 40 places chaque année. Leur devise : « Oser et servir ».

Franck Florino a suivi ces commissaires de course tout au long d'une rare immersion. Pendant près d'un mois, caméra à l'épaule, Franck Florino a vécu, à leur rythme, partagé leurs nuits de veille, leurs émotions contenues, leurs gestes précis.

Avec lui, le spectateur suit deux aspirants commissaires : Ugo Fabri, 18 ans lors du tournage, qui rêve de suivre les pas de son père Christophe et de son grand-père Alain, eux aussi porteurs de la combinaison orange, et Laura Koehler, 20 ans, tombée dans la marmite de la F1. Elle incarne cette nouvelle génération de passionnés, parfois issus de familles de commissaires, comme les Fabri, dont l'engagement se transmet comme un flambeau.

Les Anges Gardiens de Monaco, film de Franck Florino, écrit et coproduit par Yann-Antony Noghès.

Narration et musique : Charles Leclerc. Durée : 60 minutes.

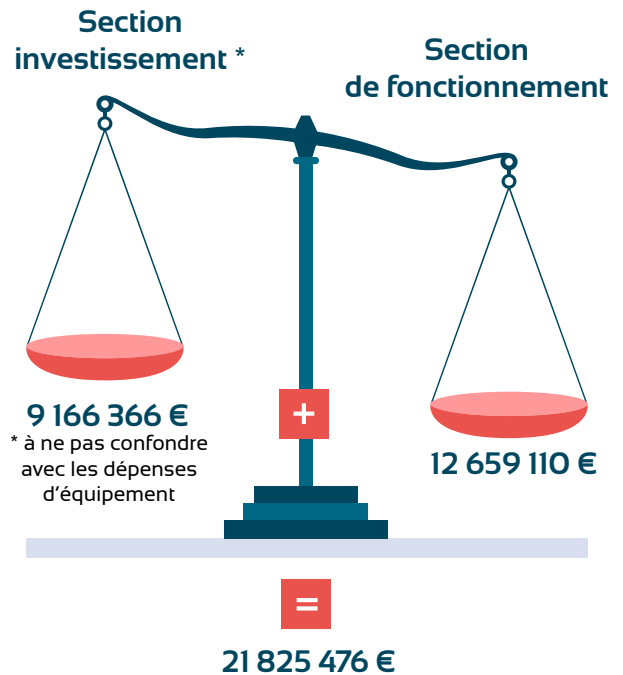
Article rédigé d'après L'Équipe du 23 mai 2025 et Monaco Hebdo du 22 mai 2025.

ADOPTION DU BUDGET : CAP MAINTENU SUR UN AVENIR MAÎTRISÉ POUR ÈZE

Chaque année, le conseil municipal doit adopter, au cours de la première quinzaine du mois d'avril, le budget qui prévoit toutes les recettes et toutes les dépenses de la commune. Il s'agit de l'acte essentiel de toute collectivité au cours de l'année.

Ce budget n'est voté qu'à l'orée du deuxième trimestre car il peut ainsi prendre en compte les résultats définitifs des finances de l'année précédente. Jusqu'à son adoption, la commune fonctionne en respectant les limites budgétaires votées l'année précédente.

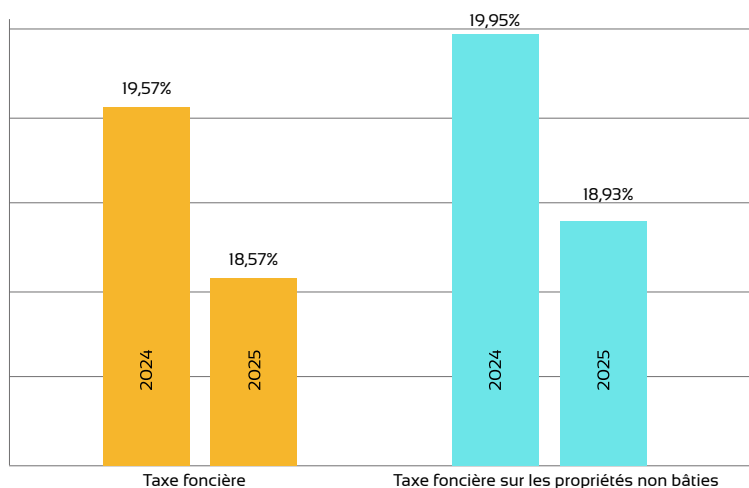
L'étude de ce document, certes technique, est riche d'enseignements sur la commune et sur l'action de la municipalité. Elle montre clairement que nous ne sommes pas une commune comme les autres : pas d'endettement, des taux communaux de pression fiscale qui diminuent, des ressources propres qui augmentent fortement (essentiellement grâce aux recettes du jardin exotique mais aussi à nos loyers, qui croissent en nombre et en montant, et aux droits de mutation perçus sur les ventes foncières), des dépenses de fonctionnement maîtrisées (essentiellement la masse salariale) et des dépenses d'investissement qui montrent que la commune travaille pour son avenir et celui de ses habitants.



8

BAISSE DES TAUX DE LA FISCALITÉ COMMUNALE

Dans un contexte national marqué par des hausses d'impôts et des inquiétudes croissantes autour du budget de l'État, la commune d'Èze se distingue par une gestion financière rigoureuse et a décidé de baisser son taux de fiscalité directe locale de façon conséquente pour la deuxième fois depuis 5 ans.

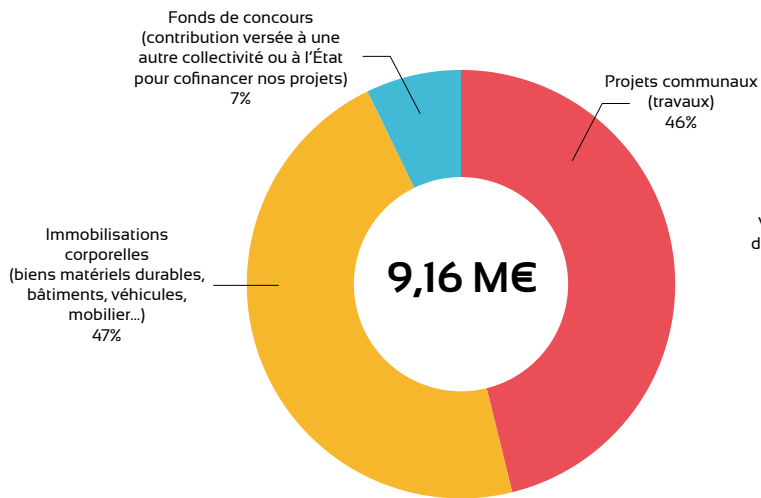


soit une diminution des taxes communales de

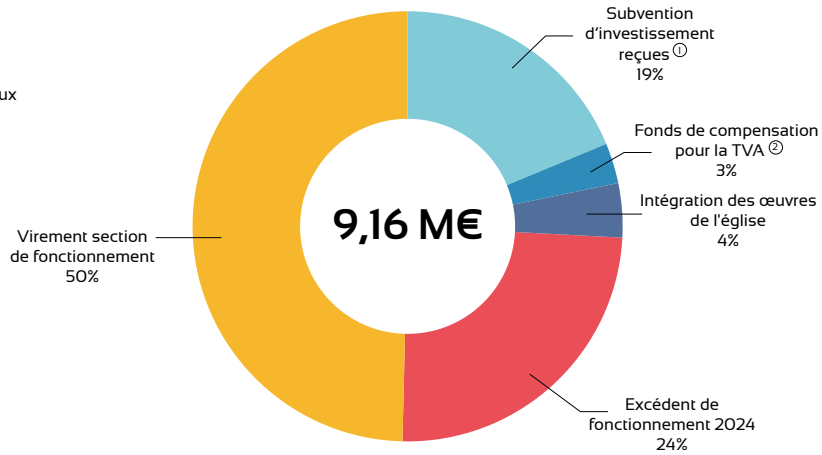
-5,1 %

La dette par habitant à Èze est de 0 €

DÉPENSES D'INVESTISSEMENT



RECETTES D'INVESTISSEMENT



① Subventions reçues de l'Etat ou des collectivités locales (département, région)

② La commune récupère 16,4 % de la TVA sur ses investissements

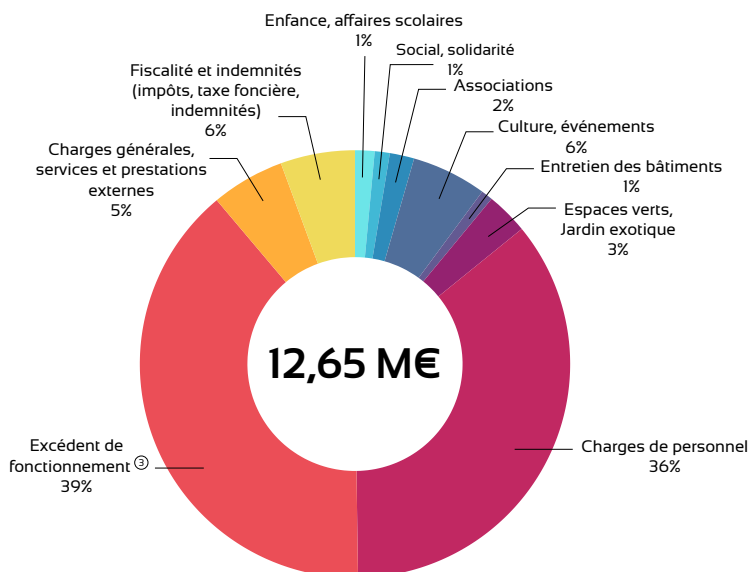
PRINCIPALES OPÉRATIONS PRÉVUES EN 2025

4,1 M€
INVESTIS POUR
AMÉLIORER ET EMBELLIR
LE QUOTIDIEN
DES ÉZASQUES

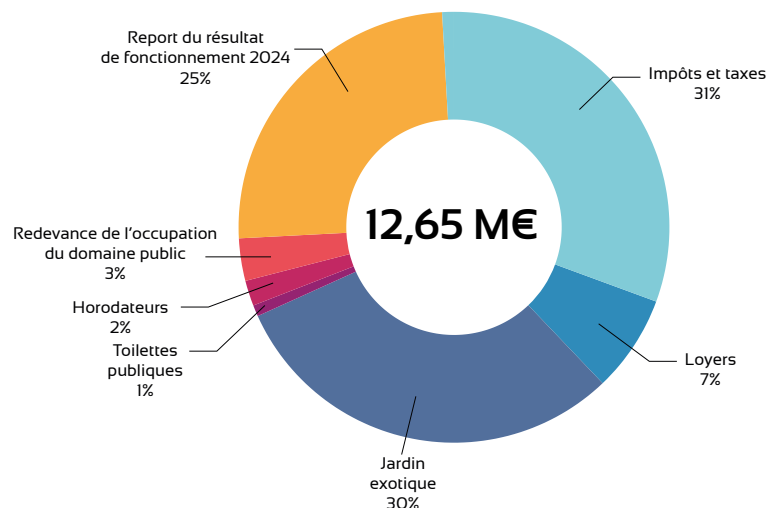
- **2 028 042 €**
Acquisition du bâtiment A de la Bananeraie
- **1 251 085 €**
Eglise Notre-Dame de l'Assomption
- **864 000 €**
Dalle de surface du parking souterrain
- **755 000 €**
Escaliers derrière la mairie
- **577 908 €**
École du bord de mer (solde)
- **364 000 €**
Vestiaires du tennis
- **337 880 €**
Réaménagement de l'avenue de la Liberté
- **220 000 €**
Achat du parking du clos de boules
- **185 000 €**
Restauration de l'immeuble de l'ancienne mairie
- **51 000 €**
Restauration de la Chapelle des Pénitents Blancs

9

DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT



RECETTES DE FONCTIONNEMENT



③ La commune peut reverser une partie de ses économies de fonctionnement vers le budget d'investissement. L'inverse n'est pas possible



Merci à tous nos services !

10

La saison estivale 2025 a été marquée par un afflux massif de visiteurs et c'est grâce à l'engagement sans faille de nos équipes municipales que notre village a su maintenir son charme et sa qualité de vie tout en répondant aux besoins des résidents et des touristes. Cette année encore, nous avons été témoins de l'exceptionnelle mobilisation de nos services communaux qui ont travaillé sans relâche pour garantir le bon déroulement de l'été. Un grand merci à chacun d'entre eux, du Service Technique, à la Police Municipale, en passant par les Espaces Verts, le personnel du jardin ou encore l'Office de Tourisme, sans oublier les agents des Moyens Généraux et le personnel des toilettes municipales, qui reçoivent tous de plus en plus de visiteurs, toujours avec le sourire.

Un grand merci également aux services Événementiel, protocole et de la communication. Leur engagement a permis la réussite d'une saison estivale riche en événements à Èze. En renfort de ces équipes, sept agents saisonniers ont été recrutés cet été, leur présence précieuse a permis de faire face à l'affluence touristique et d'assurer un accueil optimal tout au long de l'été.

Merci à vous, les membres des équipes municipales, pour votre engagement quotidien et votre passion pour le service public !



Dans l'ombre des projecteurs, l'équipe de la billetterie et de l'accueil assure, avec sourire et bienveillance, la réception du public des Théâtrales d'Èze.



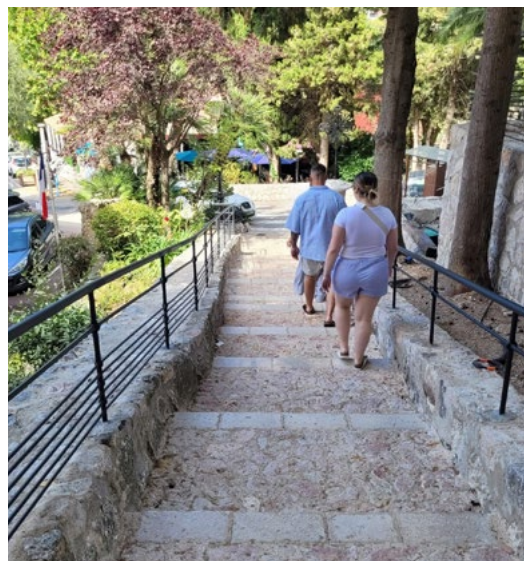
Des coulisses à la scène, nos équipes événementielles ou techniques sont sur le pont pour que tout soit prêt à l'heure du lever de rideau !



TRAVAUX À EZE, UN VILLAGE EN TRANSFORMATION

Le bas du village d'Èze poursuit sa métamorphose. Plusieurs chantiers d'ampleur sont en cours, dessinant progressivement un espace public plus agréable, plus fonctionnel et plus respectueux du patrimoine.

SQUARE NIETZSCHE ET ESCALIERS DERRIÈRE LA MAIRIE



11

Les murs de soutènement sont consolidés, l'escalier menant au village entièrement refait, avec une nouvelle ferronnerie, des mains courantes et un éclairage intégré pour plus de sécurité. Le local technique jouxtant le Château Eza est également conforté et son toit aménagé en terrasse végétalisée, accessible aux visiteurs d'ici la fin de l'année.

L'ancien espace du jeu de boules sera transformé square Nietzsche et une sculpture en bronze représentant le philosophe y prendra place.

Ce banc-sculpture permettra aux promeneurs de s'asseoir aux côtés de l'écrivain-philosophe... et de repartir avec une photo souvenir.

Des éclairages décoratifs viendront également souligner les poches végétalisées de ce nouvel espace.

Montant de l'opération : 755 000 €

DALLAGE DU PARKING

La dalle du nouveau parking se pare actuellement de pierre calcaire blanche. Le plaquage en pierre naturelle du futur local commercial est déjà réalisé à 80 % et devrait être achevé fin septembre.

Suivront l'aménagement intérieur des locaux ainsi que le déplacement de l'arrêt de bus vers Monaco, qui sera repositionné face à l'ancienne station-service.

Le parking réservé aux bus sera également repris au niveau des enrobés. La végétalisation de l'ensemble est prévue pour novembre.



PARKING DE LA MAIRIE



Les trottoirs du belvédère seront recouverts d'un béton désactivé dans une teinte ocre, pour s'intégrer harmonieusement au paysage. La livraison de ce chantier est prévue fin septembre.



ANCIENNE MAIRIE

Les façades nord et sud du bâtiment de l'ancienne mairie, près du clocher du village sont en cours de réfection. Le local sanitaire attenant est également concerné, avec le remplacement complet des menuiseries.

12



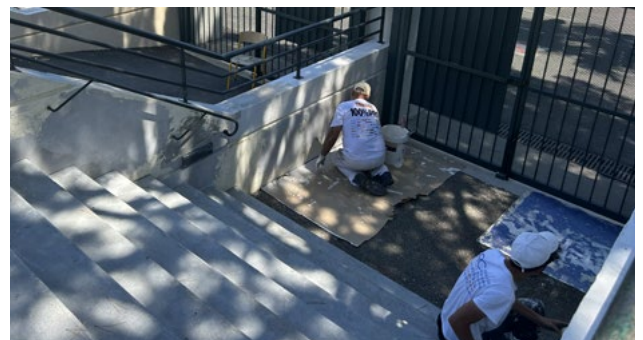
AVENUE DE LA LIBERTÉ



Dans la continuité des travaux réalisés en 2024, la réfection des trottoirs et de la chaussée se poursuit vers l'ouest. Une jardinière sera créée et le jardin de la mairie annexe réaménagé. Fin des travaux prévue en novembre.

ET AUSSI...

Des petits travaux estivaux ont été engagés, notamment des travaux de peinture extérieure à l'école Gianton.



LE SIVOM DE VILLEFRANCHE-SUR-MER : GRANDIR ENSEMBLE SUR TOUT LE TERRITOIRE

Créé pour mutualiser certains services entre les communes du canton, le SIVOM de Villefranche-sur-Mer regroupe six communes partenaires : Beaulieu-sur-Mer, Cap d'Ail, Èze, La Turbie, Saint-Jean-Cap-Ferrat et Villefranche-sur-Mer. Parmi les compétences qu'il exerce, l'Enfance et la Jeunesse occupent une place de choix, avec une volonté commune : offrir aux familles un accompagnement de qualité, du plus jeune âge jusqu'à l'adolescence. Sous la direction de Valérie Busillet, le service coordonne avec efficacité l'ensemble des structures, en lien étroit avec les communes et les équipes de terrain.

LA PETITE ENFANCE AU CŒUR DES PRIORITÉS

Depuis 2003, la crèche Les Petits Pas, accueille les tout-petits dans un cadre chaleureux et sécurisé. La structure accueille en moyenne 55 à 60 enfants, à temps plein ou partiel, à parts égales entre Èze et La Turbie. Organisée en trois lieux de vie – les Marmottes, les Oursons et les Écureuils – elle fonctionne grâce à une équipe engagée composée de sept accueillantes, d'une directrice (Estelle Tintorri), d'un cuisinier (Elio) qui prépare sur place des repas de qualité, et d'un personnel formé régulièrement.

La crèche est également tournée vers l'avenir, avec un engagement écologique affirmé à travers le label "Écolo crèche" : hygiène, alimentation, formation, bâtiment... tout est pensé pour le bien-être des enfants comme des professionnels. Un projet de yoga sur la pause méridienne permet d'apporter un peu de sérénité aux agents. L'accompagnement est aussi global : un psychologue intervient chaque semaine, et un médecin pédiatre assure un suivi régulier.

Enfin, une démarche de formation est menée grâce à l'accueil de contrats d'apprentissage, financés par les communes, pour permettre à de jeunes professionnels de se former dans les meilleures conditions.



UN MOMENT DE PARTAGE À LA CRÈCHE "LES PETITS PAS" : LES ENFANTS DÉCOUVRENT LES SAVEURS DU REPAS PRÉPARÉ SUR PLACE PAR LE CUISINIER

13



Le jardin musical est un bel exemple de projet intergénérationnel, imaginé et porté par Ornela Duprez, directrice de l'accueil périscolaire de l'école André Ganton, et Estelle Tintorri, directrice du multi-accueil intercommunal d'Èze et La Turbie. Pensé pour rapprocher les enfants de la crèche et les élèves de l'école autour de la musique, ce projet a ensuite été rejoint par l'équipe du Point Jeunes d'Èze. Il a été présenté lors de la Fête de la Jeunesse et de la Famille, le samedi 17 mai, à Beaulieu-sur-Mer.





LE REPAS PASSERELLE SE FAIT DANS LA BONNE HUMEUR ENCADRÉ PAR MATTEU ET JAUFFREY DU POINT JEUNES ET YAEL, ANIMATEUR DU PÉRISCOLAIRE

Zoom sur le Point Jeunes d'Èze



Créé en 2013 dans un véritable bâtiment après avoir été hébergé dans un simple algéco, le Point Jeunes d'Èze est un lieu dédié aux adolescents de la commune et désormais ouvert aux jeunes de tout le territoire du SIVOM. Avec plus de 120 inscrits, cette structure dynamique est idéalement située à proximité de la crèche et du city stade, pour encourager les rencontres et les échanges. Le Point Jeunes d'Èze est encadré par une équipe enthousiaste et à l'écoute. Matteu Pesce, directeur titulaire d'un BPJEPS, et Jauffrey Pellegrin, animateur professionnel, forment un duo apprécié des ados comme des parents.

Chaque année, une thématique éducative est choisie pour guider les animations. En 2024-2025, place à l'art engagé : droits de l'enfant, droits des femmes, prévention autour des écrans... autant de sujets sensibles abordés de manière ludique et créative.

Le repas passerelle est aussi une belle initiative menée en lien avec le périscolaire de l'école Gianton : les élèves de CM2 sont invités à venir découvrir les lieux, partager une pizza ou un burger offert par la mairie, rencontrer l'équipe et lever les appréhensions avant leur entrée au collège.

Le Point Jeunes ferme ses portes le 5 juillet et réouvre le 18 août pour mieux accueillir les jeunes à la rentrée.

LA PLAGE DES JEUNES INTERCOMMUNALE EST DE RETOUR !

Du 30 juin au 14 août, les jeunes de 10 à 17 ans des communes partenaires ont vécu un été riche en sensations et en découvertes ! Entre kayak, paddle, canoë, yoga, bowling, jump area, bouées tractées et parc aquatique, les activités n'ont pas manqué pour créer des souvenirs mémorables. Le tout dans une ambiance conviviale, au bord de la mer, et encadré par une équipe dynamique.



+ D'INFOS :

WWW.SIVOM-VILLEFRANCHE.ORG
TÉL. 04 93 01 86 60.

Si le service Enfance et Jeunesse fonctionne aussi bien, c'est aussi grâce à celles et ceux qui œuvrent souvent dans l'ombre. Il est important de saluer l'implication de Virginie Zambon, responsable du service scolaire à la mairie d'Eze, toujours à l'écoute et réactive, ainsi que celle d'Alain Abric, responsable du service technique, qui rend l'impossible possible au quotidien sur la commune. Leur soutien précieux permet aux équipes d'agir dans les meilleures conditions. Et bien sûr, difficile de ne pas mentionner Stéphane Jauffret, coordinatrice du service Enfance et Jeunesse, qui veille à la cohérence et au bon déroulement de l'ensemble des actions menées sur le territoire.

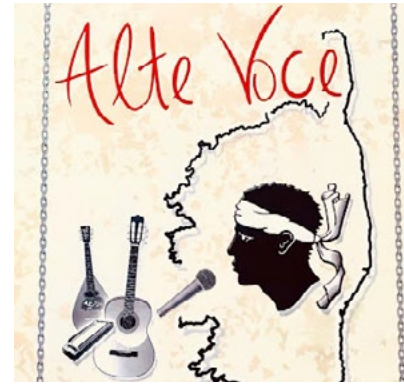
LES SCAT'S SINGERS METTENT LA VOIX HAUTE !

Le groupe vocal local Les Scat's Singers, dirigé par le chef de chœur Jean-Claude Scatena, vient de franchir une nouvelle étape dans son parcours musical. Une belle reconnaissance est venue récompenser son travail : un partenariat artistique avec Alte Voce, prestigieux ensemble corse composé de six chanteurs et musiciens.

Séduits par la qualité des arrangements vocaux de Jean-Claude Scatena, les membres d'Alte Voce ont proposé aux Scat's Singers de réaliser ensemble un album commun. Ce futur CD réunira douze titres entièrement arrangés par le chef de chœur ézasque. Mieux encore : la photo du groupe figurera sur la pochette. Une belle mise en lumière pour nos artistes locaux !

L'album sera tiré à 1 000 exemplaires et distribué non seulement en Corse, mais aussi à travers toute la France lors des nombreuses tournées d'Alte Voce. Une diffusion à grande échelle qui marque une consécration pour cette formation amateur investie et passionnée.

La sortie est prévue pour le printemps 2026. D'ici-là, place au travail ! Et un brin de fierté bien méritée accompagne déjà cette belle aventure musicale.



15

ISABELLE GIANTON, PRÉSIDENTE DU ROTARY CLUB

Fidèle à la tradition rotarienne instaurée depuis 1905, le Rotary Club Beaulieu Côte d'Azur a renouvelé son bureau lors d'une cérémonie organisée le 18 juin au Royal Riviera de Saint-Jean-Cap-Ferrat.

Monsieur Massimo Simoncelli, président 2024-2025, a transmis la présidence à Madame Isabelle Gianton, Ézasque engagée et conseillère municipale, qui assurera ce rôle pour l'année 2025-2026. La cérémonie s'est tenue en présence de Monsieur Jean-Pierre Dirick, Gouverneur du District 1730.

Membre active du club depuis plusieurs années, Isabelle Gianton s'est illustrée par son implication dans les actions locales et humanitaires. Elle souhaite placer son mandat sous le signe du lien social, de la transmission et de l'ancrage territorial.

Le Rotary, fort de ses 1,4 million de membres à travers 45 000 clubs dans le monde, repose sur un fonctionnement annuel qui favorise l'engagement et le renouveau au sein de chaque comité.



TOUS ENGAGÉS POUR UN MOMENT FESTIF ET POUR UNE BONNE CAUSE



16

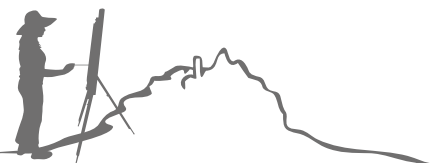
Comme nous l'évoquions dans le précédent numéro de « Vues d'Eze », Sylvoian The FishMan a exposé ses œuvres à la galerie municipale du 8 au 15 juin dans le cadre de la Conférence des Nations Unies sur l'Océan à Nice.

Il y avait beaucoup de monde pour son vernissage le 12 juin. Des élus d'Eze et des communes voisines, des Ézasques, des membres du monde associatif et en particulier du Club nautique, de l'association Bleu Gorgone, représentée par son président Thomas Pomero, qui œuvre pour la préservation des océans. Au-delà de son aspect festif, ce vernissage (et cette exposition) avait surtout pour objectif d'attirer l'attention du public sur la préservation des océans. Deux œuvres réalisées à partir d'objets de récupération par les enfants des écoles sous la supervision de Sylvoian furent présentées au public. Une façon ludique de les sensibiliser sur le sujet.



Une tombola organisée par le Club nautique au bénéfice de l'association Bleu Gorgone a permis de récolter 1 240 € et de faire un heureux gagnant d'une œuvre de Sylvoian.

Le succès de cette exposition et de ce vernissage, outre l'attrait pour un artiste connu internationalement, montre que l'avenir des océans, de la mer et, plus globalement, de l'eau préoccupe à divers titres une large part de la population. Ce qui déjà en soi est source d'espoir.





LES ENFANTS D'ÈZE ONT UNI LEURS TALENTS À CELUI DE SYLVIAN THE FISHMAN POUR L'OCÉAN

Dans le prolongement de l'exposition de l'artiste Sylvian The FishMan à la galerie municipale, un projet pédagogique a été mené par les équipes du SIVOM, en lien avec l'équipe périscolaire, auprès des enfants d'Èze : élèves des écoles, petits de la crèche et enfants du Point Jeunes.

Tous ont été invités à participer à un concours créatif autour d'un même défi : réaliser une œuvre à partir de déchets marins.

Le résultat a largement dépassé les espérances. Drôles, sensibles, inventives, les réalisations ont révélé une véritable implication des jeunes participants. Sylvian The FishMan, venu découvrir les œuvres en personne, a salué leur qualité et leur sincérité et a eu du mal à choisir.

Après délibération, deux créations issues de l'école Gianton, réalisées par les enfants et l'équipe périscolaire, ont été sélectionnées pour être exposées aux côtés de celles de l'artiste à la galerie municipale.

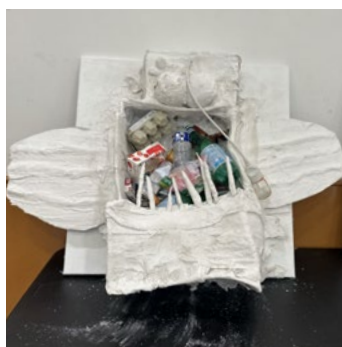
Une belle reconnaissance pour ces jeunes artistes, déjà pleinement conscients de l'importance de préserver leur environnement.



LE PLASTISSON (EN HAUT) ET L'HIPPOLLUTION (EN BAS), ŒUVRES RÉALISÉES PAR LE PÉRISCOLAIRE DE L'ÉCOLE GIANTON ONT ÉTÉ EXPOSÉES À LA GALERIE MUNICIPALE



ŒUVRE RÉALISÉE PAR LE MULTIACCUEIL LES PETIT PAS ET LE POINT JEUNES D'ÈZE



ŒUVRE RÉALISÉE PAR LE PÉRISCOLAIRE DE L'ÉCOLE DES CIGALES DE MER

PAUSE CONVIVIALE ENTRE COMMERÇANTS

À l'initiative de l'Association ADELE et de sa présidente Dominique Berenghieri, les commerçants du village se sont retrouvés pour un moment d'échanges et de convivialité dans le cadre idyllique du Café du Jardin de la Chèvre d'Or. Ce temps de rencontre, rendu possible grâce à l'aimable invitation de M. Thierry Naidu, a permis aux acteurs économiques du village de se retrouver hors du cadre professionnel, de mieux se connaître et de partager leurs idées, leurs envies, leurs préoccupations aussi.



DA DINA, LA TRANSMISSION DE LA « NONNA »

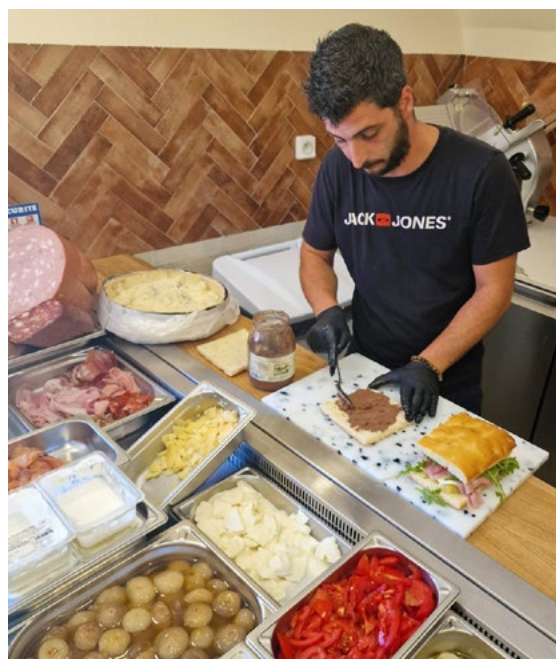
Depuis mi-juillet, une odeur de foccacia emplit les ruelles du village. Au détour de la rue de l'église se niche une foccateria tenue par Bertrand Mathieu, que nous connaissons pour la socca qu'il préparait les jours de marché, sur la place de la Colette.

Da Dina, ou « chez Dina », hommage à sa grand-mère italienne, est plus qu'un simple snack, c'est un lieu où se mêle tradition et amour des produits de qualité. Sandwichs, foccacias, jus de fruits pressés ou encore granités, la carte propose des produits frais, sélectionnés avec passion chez les meilleurs fournis-

seurs italiens et locaux. Travaillant en circuit court, Bertrand compte changer la carte selon les livraisons et la saisonnalité.

Que vous soyez amateur de saveurs simples comme le jambon cuit et les artichauts, ou que vous préféreriez des garnitures plus élaborées (tomates séchées, pâte d'olive ou charcuteries fines), il y en a pour tous les goûts !

Composée d'une équipe de quatre personnes, qui vous accueillent avec le sourire de 10h à 16h, 7 jours sur 7, cette nouvelle enseigne apporte une touche d'Italie combinée au savoir-faire ézasque !



DA DINA

6 rue de l'église
Uniquement à emporter
Ouvert tous les jours de 10h à 16h
Règlement par espèces ou carte bancaire
Tarif spécial pour les commerçants et les Ézasques



UN SERVICE DE CONSIGNES À EZE-VILLAGE

Bonne nouvelle pour les visiteurs d'Èze : le bureau de tabac Le Voyageur d'Èze propose désormais un service de consignes à bagages. Une solution pratique pour déposer ses valises en toute sécurité et profiter librement du village.





UN BEL ÉTÉ À EZE

A l'instar des années précédentes, la commune d'Èze, sous l'impulsion de Céline Zambon, adjointe à la culture, a proposé une saison culturelle riche et variée, qui a ravi tant les habitants que les visiteurs. Festival de théâtre, concerts et expositions ont rythmé l'été avec une attention particulière portée à la qualité artistique de la programmation.

Découvrez en photos les temps forts de cette saison culturelle ézasque !

L'EZE HARMONIES EN MODE MAJEUR !

Des bougies, des ruelles et des notes dans le noir... Pour sa 4^e édition, L'Eze Harmonies a enchanté le village avec des concerts classiques, du jazz à l'opéra. Coup de cœur : *West Side Story* dans les rues et la participation émouvante des enfants. Un succès porté par deux musiciens passionnés : Rémy Mathieu et Nicolas Cousin.



Les enfants des écoles d'Èze ont pris beaucoup de plaisir à jouer les figurants !



Rémy Mathieu interprète Tony, l'ancien chef des Jets.



Un moment hors du temps : le récital de piano avec Katherine Nikitine dans les jardins de la Chèvre d'Or.



SOIRÉE ANNÉES 80

Ambiance survoltée la soirée 80's organisée par le Comité des Fêtes : tenues fluo et tubes cultes ont fait vibrer la place Figuiera !



FESTIVAL DE MUSIQUES MÉDITERRANÉENNES :

Un voyage musical au cœur des cultures du Sud en hommage à Barbara Blanche. Philippe Loli a d'abord brillé au sein du *Duo Azzuro*, dans un dialogue délicat entre mandoline et guitare. Il a ensuite retrouvé la scène avec *Gipsy Luna* pour une seconde partie enflammée, entre rythmes andalous et éclats de flamenco.

20



O.C. BROTHERS ET BABY J

Les O.C. Brothers et Baby J, demi-finaliste de The Voice 2020, ont enflammé l'Oppidum d'Èze avec un concert survolté mêlant blues, rock et *groove* cuivré. Une soirée rythmée et festive dans le cadre des Soirées Estivales du Département.



LAZCAR VOLCANO

Le groupe Lazcar Volcano a fait vibrer le marché d'Èze avec son mélange explosif de rythmes afro, caribéens, jazz et funk. Une performance haute en couleurs, dans le cadre du Fest'Off du Nice Jazz Festival.



LA FÊTE DE LA MUSIQUE FAIT VIBRER ÈZE

Samedi 21 juin, Èze a fêté la musique dans une ambiance simple et joyeuse, fidèle à son esprit. Sur la place animée, toutes les générations se sont retrouvées pour chanter, danser et profiter ensemble. Du folk niçois de *Lu Barbalùcou* au pop-rock de *HighWood*, en passant par le mix festif de *DJ Andrea*, chacun a trouvé son rythme. En avant-première, des talents locaux ont été à l'honneur : Quentin Dordor, jeune voix des Petits Chanteurs de Monaco, et *One Month Later*, un nouveau groupe de reprises rock mené par Frédéric Fighiera.



Lu Barbalùcou



Le groupe Highwood



One Month Later



Quentin Dordor

21



Guillaume Taillefert, Irène Cazanave, Aurélie Calvo et Eric Fardeau de la compagnie Nouez-vous

ÈZE EN SCÈNE LA SOIRÉE DES LAURÉATS

Le 31 juillet à l'Oppidum, la remise du Grand Prix du Théâtre d'Èze 2025, décernée par un jury présidé par Mme Jocelyne Sigu, a été suivie de la représentation de « Je vous écoute », comédie mordante portée par la compagnie lauréate Nouez-vous Cie.



Stéphane Cherki remet le grand prix du théâtre de la ville d'Èze au lauréat





3^e ÉDITION DES THÉÂTRALES D'ÈZE : UN SUCCÈS SOUS LES ÉTOILES

22

Pour sa 3^e édition, le festival Les Théâtrales d'Èze, imaginé par David Brécourt et organisé par la commune d'Èze, a transformé l'Oppidum en scène à ciel ouvert. Cinq soirées, cinq univers, entre textes rares, pépites d'Avignon et créations vibrantes. Sous le parrainage de Pierre Arditi, le public a été emporté par la magie du théâtre vivant, entre émotion, rires et découvertes. Un rendez-vous désormais incontournable de l'été culturel à Èze.

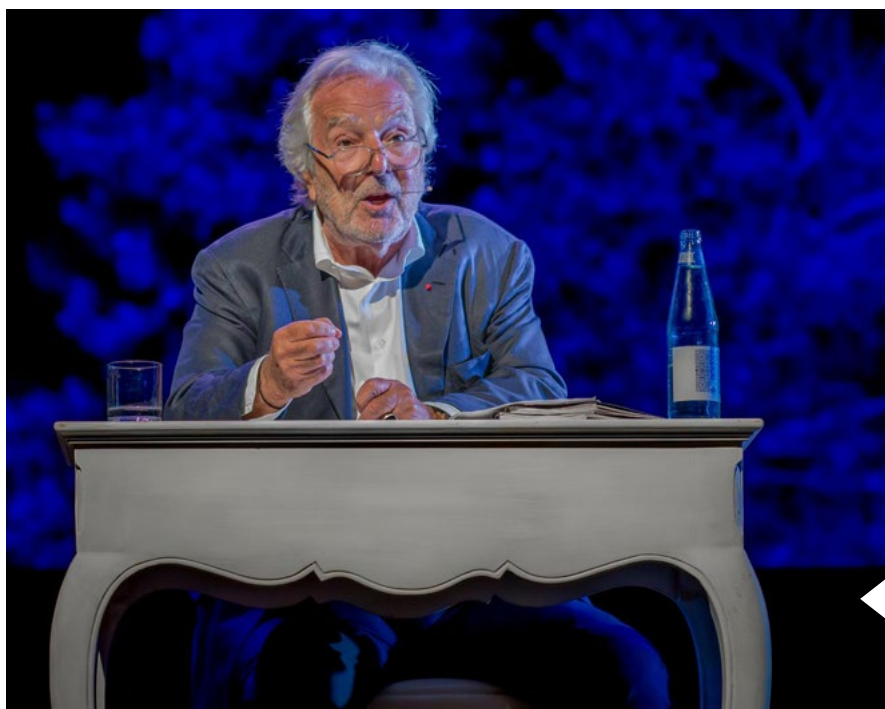


Pierre Arditi, notre parrain a ouvert cette 3^e édition en nous rappelant son amour du théâtre et de la scène.



Davy Sardou mène la danse dans **L'AMI DU PRÉSIDENT**, une comédie satirique sur les absurdités du pouvoir et de l'ambition.





David Brécourt, directeur artistique du festival, très ému par le succès et l'accueil du public.

Avec toute sa verve et son talent, notre parrain **PIERRE ARDITI** a sublimé sur scène les textes ciselés et irrésistiblement drôles de Jean-Michel Ribes et Yasmina Reza. Une prestation tout en justesse, saluée par un public conquis.



En prélude au spectacle, **FLORENT GARCIMORE** nous a enchantés par son talent au piano.



23

Aux *Théâtrales*, il n'est pas rare de croiser, tout naturellement, des comédiens célèbres. C'est aussi ce qui fait la magie du festival.



L'adaptation hilarante du **SCHPOUNTZ** de Pagnol a remporté un franc succès. Entre rires et émotions, Irénée, épicier candide en quête de gloire, a apporté un vent de fraîcheur à cette soirée.





Sensible et pleine d'esprit, **LES MARCHANDS D'ÉTOILES** nous a offert une leçon d'humanité, c'est la petite histoire dans la grande, un moment à ne pas oublier.



Moment de convivialité autour de la culture : Céline Zambon, adjointe à la culture, aux côtés de Mme Dominique Estrosi Sassone, sénateur, et d'Evelyne Bouix, comédienne et épouse de Pierre Arditi.



Alexandre Brasseur et Catherine Marchal ont enflammé le public avec un feu d'artifice de répliques dans **UN GRAND CRI D'AMOUR**.



Année après année, les spectateurs répondent présent : cette 3^e édition des Théâtrales a une fois encore rassemblé un public nombreux dans un site unique.



En coulisses, l'équipe organisatrice veille à ce que chaque détail soit prêt avant le lever de rideau.



LES FÊTES PATRONALES, AU CŒUR DE L'ÉTÉ ÉZASQUE



Événement marquant de l'été, les célébrations de nos saints patrons (Saint-Laurent et la Sainte Vierge), qui tiennent une place spéciale dans le cœur des Ézasques, ont eu lieu du 10 au 17 août. Messe solennelle, procession aux flambeaux mais aussi soupe au pistou et feu d'artifice, découvrez les plus belles images de cette semaine hautement animée !

Le 15 août, les Ézasques se sont retrouvés autour du discours du maire, en présence des élus du canton, de la principauté et de Dominique Estrosi Sassone, sénateur des Alpes-Maritimes..



Le 10 août, les festivités démarrent par la traditionnelle Saint-Laurent : procession conduite par le père Dassé, suivie d'une messe éclatante aux accents de cuivres, dans la douce convivialité du clos de boules de Saint-Laurent d'Èze.



25

La montée de la Vierge a rassemblé le village, avant une grande soirée niçoise organisée par le Comité des fêtes en association avec la mairie : soupe au pistou et bal animé par Riviera Music.



Dimanche 17 août, les Ézasques ont célébré la clôture des fêtes patronales au port Silva Maris, entre éclats du feu d'artifice, repas proposé par le club nautique et bal entraînant de l'orchestre Baie des Anges.





SÉBASTIEN, JEAN-BAPTISTE ET KARINE

EZE, LE 2^e PAYS DU CITRON

Notre commune bien-aimée d'Eze est connue de par le monde pour son immense beauté et son pittoresque. Cependant, Eze était à l'origine une terre agricole. C'est donc à une sorte de retour à cette activité originelle que s'est consacré un groupe de courageux amis. Karine Fumero, par le biais de connaissances ézasques, a pu dénicher un véritable trésor situé dans les falaises d'Eze bord de mer. Ce terrain exceptionnel, est un havre de paix où s'épanouissent près de 200 citronniers. Le coup de foudre s'est opéré immédiatement chez Karine, son frère Jean-Baptiste, ainsi que Sébastien, un ami d'enfance. L'aventure débute donc en 2023, date d'acquisition des lieux. Après des travaux d'aménagement, le résultat est tout bonnement époustouflant. Karine et ses associés ont ainsi créé un cottage où tout respire les vacances, avec une vue imprenable sur notre si précieuse Méditerranée. C'est sur cette parcelle agricole littéralement entre ciel et mer que Cynthia et Thomas s'occupent de la Citronneraie. 4 000 m² de citronniers de la variété « Euréka » y sont cultivés, répartis en restanques. Le dénivelé y est d'environ une cinquantaine de mètres et promet des journées de travail sportives. Cette production citronnée est désormais réservée à une clientèle de prestige, à savoir le Château de la Chèvre d'Or, l'un de nos fleurons hôteliers à Eze.

Les associés commercialisent également leurs gourmands produits à d'autres établissements tout aussi luxueux de la Côte d'Azur et en Principauté de Monaco. Sébastien, Jean-Baptiste et Karine ne se limitent pas à cela. Ils s'inscrivent dans une démarche sociale qui mérite d'être soulignée.

Pour la récolte et la valorisation de ces merveilleux fruits d'or, ils font appel aux associations Esatitudes de Cantaron et de Menton. Ces établissements d'aide par le travail permettent à des personnes en situation de handicap de se réinsérer. Ils récoltent la production du site d'Eze et valorisent les fruits en divers produits comme des délicieux sablés, de délicieux limoncellos ou encore de succulentes confitures. Avant cela, la production était vendue au distributeur Leclerc Nice Saint-Isidore. La qualité des citrons leur a d'ailleurs valu une récompense et permis par la suite une campagne publicitaire pour le Tour de France 2024.



Evidemment, l'ensemble de la production se fait en bio et sans produits nocifs pour l'environnement. Comme nous l'avons compris, le travail ne fait pas peur à la famille Fumero. La petite équipe a pour projet d'installer des ruches pour favoriser la biodiversité et proposer un nouveau produit d'exception d'ici quelques années : un miel de citrons d'Eze !

Cette belle aventure familiale et amicale pleine de succès, et de travail, pourrait satisfaire Karine. Toutefois cette dernière a encore un rêve qu'elle espère voir se réaliser. Elle souhaiterait inviter l'un de ses voisins à déguster la crème limoncello. Le voisin en question n'est autre que le chanteur Bono !



UNE NOUVELLE BOULANGERIE À EZE



Privée de boulangerie depuis plusieurs années, la commune d'Èze retrouve enfin l'odeur du pain chaud grâce à l'arrivée de Ma Première Boulangerie, portée par le talentueux Pierre Briand. Installé à La Turbie depuis 2019, ce Compagnon du Devoir s'est rapidement imposé comme une référence dans les Alpes-Maritimes, décrochant le label Grimaldi de Monaco en 2021 et le titre de Meilleure Baguette Tradition en 2022.

Cet été, c'est à la place de l'ancienne station-service qu'il s'installe, pour faire revivre ce lieu emblématique autour d'un projet porteur de sens et de saveurs. Avec son équipe, il propose des produits d'exception, réalisés maison, à partir de farines bio ou issues d'une agriculture raisonnée, et cuits au feu de bois.

À Èze, les premiers croissants, pains au chocolat et miches à la farine de meule vont certainement conquérir les habitants. Une belle histoire de transmission, d'exigence et de passion. L'aventure ne s'arrêtera pas là : d'ici deux ans lorsque la révision en cours du PLUm sera approuvée, il pourra même fabriquer sur place !

© Jean-François Ottonello

CARLA PICOULET, LE NOUVEAU SOURIRE DE L'ACCUEIL

27

Depuis le début de l'année, un nouveau visage vous accueille en mairie : celui de Carla Picoulet. Originnaire d'Èze, elle a grandi dans le village et connaît bien ses habitants. Aujourd'hui, c'est avec beaucoup de naturel qu'elle a rejoint l'équipe municipale.

Carla a intégré le service Accueil et État civil, encadrée par Myriam Virgili. Mariages, recensements, élections, actes de naissance ou de décès, suivi du Plan Communal de Sauvegarde... les démarches sont nombreuses et variées. « Ce que j'aime, c'est que chaque journée est différente. Il faut être rigoureux, bien sûr, mais aussi à l'écoute, disponible, et savoir s'adapter aux situations ». Son parcours, à la fois ouvert et riche, nourrit cette approche. Après des études en psychologie et littérature anglaise, Carla a travaillé dans une galerie d'art à Amsterdam, vécu à La Réunion, et voyagé dans différents pays. « Toutes ces expériences m'ont appris à comprendre les gens, à créer du lien ».

Aujourd'hui, elle met cette sensibilité au service des Ézasques, avec un souci constant d'accueillir chacun avec simplicité, chaleur et professionnalisme.

Très vite intégrée à l'équipe municipale, qu'elle connaissait en grande partie, elle s'y sent à sa place. « Il y a une vraie bienveillance ici. Je me suis tout de suite sentie à l'aise ». Nous lui souhaitons la bienvenue !



RESTAURATION DE L'ÉGLISE : FIN DE LA PREMIÈRE TRANCHE ET DÉBUT DE LA DEUXIÈME TRANCHE DES TRAVAUX

Depuis cet hiver, la première phase de travaux est terminée et la deuxième commence.

Les travaux de restauration des chapelles latérales de l'église ont bien avancé, leurs parties hautes sont terminées. En mars, les stucateurs ont achevé les tables des autels. La remise en place des plateaux de bois sur celles-ci est en cours. Les artisans travaillent actuellement sur la voûte de la nef. Des essais de coloration des reliefs des parties hautes ont été réalisés.

Chaque étape de cette restauration apporte aussi son lot de découvertes et, souvent, les interrogations qui vont avec. Nous nous sommes aperçus qu'au début du XX^e siècle la porte principale se trouvait une vingtaine de centimètres plus avant sur le seuil de l'église. Les anciennes croix de consécration ont été mises à jour sur les piliers. Il s'agit de croix pattées rouge foncé aux extrémités en arc de cercle. Des traces de peinture bleue ont aussi été révélées sur la chaire et la tribune. Sur cette dernière, les restaurateurs ont remarqué des différences dans les dorures qui questionnent sur les intentions des artisans de l'époque.

Des traces d'humidité persistent toujours dans les murs de la façade ouest, nous espérons les voir disparaître avec les beaux jours et la remise en route du système « Humi stop ».



Parallèlement aux travaux sur le bâti, la restauration du mobilier était au centre des discussions lors d'une réunion qui s'est tenue en février en présence, entre autres, de Gérard Buffa, conservateur des Monuments Historiques, Sylvie de Galléani, conservateur des Antiquités et Objets d'art, Luc Thévenon, conservateur des Antiquités et Objets d'art, et de Virginie Soulier, adjointe aux travaux. Dans un premier temps la priorité sera donnée à la restauration des objets nécessaires pour ouvrir l'église.

La deuxième phase de travaux qui commence comprendra notamment la restauration du chœur. Nous avons essayé de retrouver des photos des fresques du chœur avant 1977 avec leur décoration d'origine. Sans succès à ce jour. Si vous possédez des clichés du chœur de l'église, contacter l'office de tourisme.

28



♥ → Vive les mariés



Mme Sophie GAUBERT et M. Vincent ALEJANDRO



Mme Ophélie ANGEL et M. Bertrand DUMONT



Mme Laure VIAN et M. Saci BOUDEMAGH



Mme Sarah CHARLEMAGNE et M. Gilles GILARDI

29



Mme Caroline BEGON et M. Salim JANATI



Mme Céline TURGUTTAS et M. Vincent ROUILLARD



Hommage à Marquize Gebhard

Nous aimerions porter un hommage à Marquize, artiste bien-aimé de notre village, disparu prématurément en début d'année.

Ayant grandi à Èze, terre riche en inspiration, Marquize Gebhard a consacré sa vie à l'art, perpétuant la tradition familiale initiée par sa grand-mère Carmen, elle-même Ézasque d'origine danoise et grande amatrice d'art pictural.

Autodidacte talentueux, Marquize s'est distingué par sa maîtrise remarquable de la technique du couteau, ainsi que par son sens aigu de la couleur, qui lui a permis d'exprimer avec sensibilité et justesse sa vision du monde.

Sa disparition laisse un vide immense dans le cœur des habitants d'Èze et de tous ceux qui ont connu sa générosité et son engagement pour l'art.

Il laisse derrière lui un précieux héritage, transmis à ses proches, Klody, Stéphane et Michel qui poursuivent avec fidélité la transmission de sa passion et de son histoire.

Son œuvre continuera de vivre au fil des générations, faisant rayonner à jamais l'esprit artistique d'Èze.



30

CARNET

ILS SONT NÉS

- Naïm LAACHOURI, le 8 avril 2025
- Juliet LOESCH, le 20 avril 2025
- Lila ALBRAND GENET, le 3 mai 2025
- Tom LE MERDY, le 22 mai 2025
- Ella GUY, le 6 juin 2025
- Gabriel RUELLET, le 8 juin 2025



- Anna DE BONNIERES (cf. photo), le 15 juin 2025
- Liam DI SALVO, le 26 juin 2025
- Théonor FRANCOTTE, le 3 juillet 2025
- Giulia CAMILLERI, le 23 juillet 2025
- Rizzi AMADA, le 24 juillet 2025

ILS SE SONT DITS OUI

- M. Anthony PANETTA-CHIAPELLO et Mme Alexandra PADCHINA, le 29 mars 2025
- M. Saci BOUDEMAGH et Mme Laure VIAN, le 10 mai 2025
- M. Bertrand DUMONT et Mme Ophélie ANGEL, le 31 mai 2025
- M. Vincent ROUILLARD et Mme Céline TURGUTTAS, le 31 mai 2025
- M. Jonathan GILARDI et Mme Sarah CHARLEMAGNE, le 7 juin 2025
- M. Salim JANATI et Mme Caroline BEGON, le 5 juillet 2025
- M. Vincent ALEJANDRO et Mme Sophie GAUBERT, le 25 juillet 2025

ILS NOUS ONT QUITTÉS

- M. Claude CHALA, le 1^{er} avril 2025
- Mme Catherine SAVAY-GUERRAZ, née BOLOGNA, le 8 mai 2025
- M. Vladimir BELIBOV, le 28 avril 2025
- M. Pierre SAVAY-GUERRAZ, le 22 mai 2025
- M. Henry TOGNA, le 21 juin 2025
- Mme Pamela DE CASTRO MARTINS, le 24 juillet 2025
- Mme Claudia ERBA, née CASTOLDI, le 28 juillet 2025

SI ON SORTAIT ?



Du 1^{er} au 12 septembre

EXPO

Brett G.

📍 Galerie municipale, Èze village
Entrée libre

Mercredi 3 septembre

OFFICIEL

Libération d'Èze

Dépôt de gerbes

📍 Paroisse de la mairie, Èze village
🕒 11h30

Samedi 6 septembre

EXPO

Journée chevalets

par le Lien d'Èze

📍 Parking de la mairie, Èze village
🕒 9h-18h

Entrée libre

+ d'infos : 04 93 41 26 00

Samedi 13 septembre

ASSO

Vide-greniers

Par l'association Canta Perdrix

📍 Oppidum du Col d'Èze
Grande corniche
🕒 8h00

Du 14 au 28 septembre

EXPO

Maja Kerin

📍 Galerie municipale, Èze village
Entrée libre

Samedi 20 septembre

CULTURE

Journées du patrimoine

Visites guidées gratuites du village
et du Jardin Exotique

📍 Départ devant la mairie
sur réservation à l'office de tourisme
🕒 10h30 et 14h00,
Réservation : 04 93 41 26 00

Samedi 20 septembre

CONCERT

Musique électronique

par Chamboulout

📍 Jardin Exotique
🕒 20h00-minuit
+ d'infos : 06 81 52 55 68
📧 chamboulout_tout

Samedi 27 et dim. 28 septembre

CULTURE

Bien-Eze

Stands, ateliers et conférences
liés au bien-être

📍 Place Albert Figuera
🕒 9h30 et 19h00,
Renseignements et inscription :
06 20 58 21 70

Samedi 27 septembre

SPORT

Ultra trail

by Nice Côte d'Azur by UTMB

📍 Oppidum du Col d'Èze
🕒 Départ : 7h00
<https://nice.utmb.world/fr>

Samedi 28 septembre

ASSO

Journée portes ouvertes

des Chiens Guides d'aveugles

📍 Route de la Revère,
Grande corniche
🕒 dès 10h00

du 29 sept. au 8 octobre

EXPO

Catherine Jacquin

📍 Galerie municipale, Èze village
Entrée libre

Samedi 18 octobre

CULTURE

Inauguration

de la plaque Bugatti-Veyron

Dévoilement de la plaque
et expositions de Bugatti

📍 Place de Gaulle
🕒 matinée

Samedi 25 octobre

FESTIF

Soirée bavaroise

Stands, ateliers et conférences
liés au bien-être

📍 Place Albert Figuera
🕒 9h30 et 19h00,
Renseignements et inscription :
06 09 42 04 09

Dimanche 26 octobre

CONCERT

Scènes ouvertes

par Musical Mystery

📍 Salle des fêtes, Èze village
🕒 14h00 - 20h00
Entrée libre

Vendredi 31 octobre

FESTIF

Halloween

Ateliers, maquillage, spectacle, chasse aux
bonbons et goûter offert aux enfants

📍 Place Albert Figuera
🕒 14h00 et 19h00,

du 20 au 23 octobre

THÉÂTRE

Les Automnales d'Eze en scène

Festival de théâtre amateur

📍 Salle des fêtes, Èze village
🕒 20h30
Entrée libre

Mardi 11 novembre

OFFICIEL

Commémoration du 11 novembre

Dépôt de gerbes

📍 Paroisse de la mairie, Èze village
🕒 matinée

31

Dimanche 30 novembre

CONCERT

Scènes ouvertes

par Musical Mystery

📍 Salle des fêtes, Èze village
🕒 14h00 - 20h00
Entrée libre

Sam. 13 et dim. 14 décembre

FESTIF

Noël à Eze

Marché de Noël, animations

📍 Place Albert Figuera ou
Place de Gaulle
🕒 9h30 et 19h00

Trimestriel gratuit
N° 64

Hôtel de Ville - 06360 Eze
Tél. : 04 92 10 60 60
Fax : 04 92 10 60 65
communication@ville-eze.fr
Tirage : 1 300 exemplaires



Directeur de la publication :
Céline Zambon

Rédactrice en chef : Aurélie Wilson

Ont participé à ce numéro : A. Wilson,
F. Billy, J. Billy, Patrick Le Tiec, C. Margail-
lan, Myriam Virgili.

Un grand merci à ceux que l'on aurait oubliés !

Crédits photos : BBO Studio, Isabelle Gianton,
le bureau d'information touristique d'Eze, la
mairie d'Eze.

Maquette et mise en page : Juliette Billy

Impression :

Riccobono - 00 377 92 05 75 36

WEEK-END

Bien Eze

Salon du bien-être

Ateliers

yoga, Pilates,
fitness

Mini soins

Conférences

Spectacles

en soirée :
Hypnose Show et
Les Fleurs du Temps

Entrée
libre

27 et 28
septembre
2025

9h30 - 19h

EZE-VILLAGE

Place Albert Figuiers

Retrouvez tout
le programme
ici



Organisé par l'association SOURIRE,
en collaboration avec la commune d'Eze



Renseignements
et inscriptions
06 20 58 21 70